

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда
детский сад № 132

Рассмотрено на педагогическом совете
Протокол № 1 от « 30 » 08 2017г



Утверждаю
Заведующий МАДОУ д/с 132
Д.Н. Сенникова
Приказ № 200-г
от « 30 » 08 2017г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ
с нормативным сроком освоения – 2 года

Калининград 2017 г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	4-8
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	8-9
1.1.2	Характеристика слабослышащих детей	10-11
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.	12-13
1.1.4	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей.	13-16
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	16-19
1.3	Развивающее оценивание качества	19
2. Содержательный раздел		
2.1.1.	Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребенка.	20-32
2.1.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.	32-47

2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	47-58
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	58-60
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	60-64
2.5.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка).	64-66
3.Организационный раздел		
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы.	67-70
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	70-73
3.3.	Распорядок и/или режим дня.	74-83
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	83-85
3.5.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	86-101
3.6.	Краткая презентация.	101-117

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа для слабослышащих детей (далее Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детский сад № 132 (далее МАДОУ) разработана для детей от 4-7 лет, имеющих общее недоразвитие речи (далее ОНР) в соответствии с нормативными-правовыми документами:

- п.1 ст.64 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 «Комментарии к ФГОС ДО»; -
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 10.07.2015 №№ 26, 2.4.2.3286-15 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных

образовательных организаций»;

-Уставом МАДОУ д/с № 132 г. Калининграда.

МАДОУ д/с №132 осуществляет образовательную деятельность по адаптированной основной образовательной программе дошкольной организации, составленной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015г. и с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее Программа). Методический комплект основной образовательной программы представлен комплексной программой «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и парциальных программ: социально-коммуникативное развитие- Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8лет; речевое развитие - программа Нищевой Н.В. «Коррекционно-развивающая работа для детей с общим недоразвитием речи 4-7лет», программой Т.Б. Филищевой, Г.В. Чиркиной «Коррекция нарушения речи», программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, К. Новоскольцевой «Ладушки», «программа художественного воспитания и развития детей И. А. Лыковой «Цветные ладошки». Программа охватывает образовательные области, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Образовательная деятельность осуществляется на основе примерной основной образовательной программы, на основе методического комплекта комплексной программы «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений и на основе парциальных программ.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Все специалисты, работающие в общеразвивающих группах, учитывают возрастные и психологические особенности дошкольников и осуществляют тесное взаимодействие с воспитателями. В Программу включено тематическое планирование работы всех педагогов с детьми, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений,

содержание культурно-досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

Вариативная часть отражает развитие детей в познавательном, речевом и художественно-эстетическом направлении, соответствует интересам детей и их семей, а также возможностям педагогического коллектива. Выбор программы по речевому направлению для части, формируемой участниками образовательного процесса, представлен программой Данный раздел дополнен парциальными **программами Нищевой Н.В. «Коррекционно-развивающая работа для детей с общим недоразвитием речи 4-7 лет»**, программой **Т.Б. Филищевой, Г.В. Чиркиной «Коррекция нарушения речи»**, которые полностью заменяет речевое развитие в методическом комплекте программы «Детство». При выборе данных авторов программы учитывались особенности детей, имеющих общее недоразвитие речи, потребности родителей, положительный опыт детских садов при реализации программ данных авторов, большое количество мигрантов, которым необходимо развивать речь более углубленно. Программа построена логично, с учетом особенностей детей дошкольного возраста, специфики психического развития детей с общим недоразвитием речи, а также требований, предъявляемых к уровню знаний и умений детей, поступающих в школу. Представленная в программах система работы позволяет не только осуществлять коррекционное воздействие на речевую функцию воспитанников, способствовать совершенствованию коммуникативных умений и навыков детей, но также дает возможность воздействовать на их физическое развитие, формировать базовые основы

культуры личности, развивать интеллектуально-волевые качества и психические процессы.

Программа Л. Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет направлена на формирование культуры безопасности у детей, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах деятельности, способности самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни, неординарных и опасных ситуациях. **Программа И. Каплуновой, К. Новоскольцевой «Ладушки»**, дает возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным произведениям. В программе представлено содержание музыкального воспитания, обучения и развития детей с первого по седьмой год жизни. Она разработана на основе лучших традиций отечественной школы музыкального воспитания, а также с учетом инновационных нестандартных подходов к музыкальному образованию детей. Работа по музыкальному развитию проходит в тесной связи с изобразительной, театрализованной деятельностью, развитием речи.

Программа художественного воспитания и развития детей И. А. Лыковой «Цветные ладошки от 2-7 лет, целью которой является формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Данная программа учитывает интересы детей, их родителей, возможности педагогов создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Срок реализации Программы 2 года.

МАДОУ д/с № 132 работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные дни суббота, воскресенье. В дошкольном образовательном учреждении функционирует 1 группа, в которой имеется слабослышащий воспитанник с дневным 12 часовым режимом пребывания детей.

Количество групп:

1 группа четвертого года обучения (5-6 лет)

На базе дошкольного образовательного учреждения функционирует консультационный пункт и логопедический пункт с целью которого является организация профилактики и оказания психолого-педагогической и логопедической помощи слабослышащим детям, имеющим отклонения в речевом развитии и требующие консультации психолога. В ДОУ со слабослышащими детьми работает 7 педагогов (2 воспитателя, инструктор по физической культуре-2 чел., музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед)

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы - обеспечение равного доступа к образованию для всех воспитанников с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Задачи:

-обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребёнка с учётом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;

-формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

-формировать разностороннее развитие слабослышащих дошкольников на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;

-обеспечение ранней коррекции и компенсации речевых нарушений для профилактики трудностей обучения в школе в процессе взаимопроникновения коррекционных и общепедагогических целей.

- создавать эмоционально-насыщенную предметно-пространственную развивающую среду, предусматривающую

чередование специально-организованной образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития;

- выстроить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей;

- создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями;

- воспитывать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения;

- формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечивая преемственность в работе детского сада и начальной школы;

- взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;

- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

1.1.2 Характеристика слабослышащих детей

Слабослышащие – дети с частичной слуховой недостаточностью, затрудняющей речевое развитие. **Нарушение слуха**

непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей личности и поведения неслышащего и слабослышащего ребенка, то они не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени. Значительную часть знаний об окружающем мире нормально развивающийся ребенок получает через слуховые ощущения и восприятия. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование других ощущений и восприятий. В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребенка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, *тактильно-вибрационные ощущения*. По исследованиям Т.В. Розановой, память неслышащих и слабослышащих детей отличается рядом особенностей. Значительно интенсивнее, чем у нормально слышащих детей, меняются представления (происходит потеря отчетливости, яркости воспроизведения объекта, уменьшение размеров, перемещение в пространстве отдельных деталей объекта, уподобление предмета другому, хорошо известному). Запоминание находится в тесной зависимости от способа предъявления материала, поэтому у детей затруднено запоминание, сохранение и воспроизведение речевого материала – слов, предложений и текстов. Специалисты отмечают, что особенности словесной памяти детей с нарушениями слуха находятся в прямой зависимости от замедленного темпа их речевого развития. Специфические особенности воображения детей с недостатками или отсутствием слуха обусловлены замедленным формированием их речи и абстрактного мышления. Воссоздающее воображение играет особую роль в познавательной деятельности глухих и слабослышащих детей. Его развитие затрудняется ограниченными возможностями ребенка к усвоению социального опыта, бедностью запаса представлений об окружающем мире, неумением перестраивать имеющиеся представления в соответствии со словесным описанием. Исследование творческого воображения глухих и слабослышащих детей также показывает наличие ряда особенностей, связанных с недостаточным объемом информации об окружающем мире. Подчеркивая необходимость развития воображения глухих и слабослышащих детей, специалисты отмечают его важное влияние на процесс формирования личности в целом. Особенности мышления детей с нарушениями слуха связаны с замедленным овладением словесной речью. Наиболее ярко это проявляется в развитии словесно-логического мышления. При этом наглядно-действенное и образное мышление глухих и слабослышащих учащихся также имеет своеобразные черты.

Нарушение слуха оказывает влияние на формирование всех мыслительных операций, приводит к затруднениям в использовании теоретических знаний на практике. Исследования показали, что глухому школьнику нужно несколько больше времени для осмысления полученных знаний, чем его слышащему сверстнику. Умственное развитие нормально развивающегося ребенка опирается на речь. У ребенка с нарушением слуха наблюдается расстройство всех основных функций речи (коммуникативной, обобщающей, сигнификативной, контрольной, регулирующей) и составных частей языка (словарный запас, грамматический строй, фонетический состав). Поэтому дети, страдающие глубокими нарушениями слуха, в общем уровне развития отстают от своих сверстников. На почве нарушений устной речи ребенка возникает расстройство письменной речи, которое проявляется в форме различных дисграфий и аграмматизмов. При полной потере слуха речь ребенка формируется только в условиях специального обучения и с помощью вспомогательных форм – мимико-жестовой речи, дактильной, чтения с губ. В соответствии с общими закономерностями психического развития личность глухого и слабослышащего ребенка формируется в процессе общения со сверстниками и взрослыми в ходе усвоения социального опыта. Нарушение или полная потеря слуха приводят к трудностям в общении с окружающими, замедляет процесс усвоения информации, обедняет опыт детей и не может не отразиться на формировании их личности. Слышащие дети значительную часть социального опыта усваивают спонтанно, дети с нарушениями слуха в этом плане ограничены в своих возможностях. Трудности общения и своеобразия взаимоотношений с обычными детьми могут привести к формированию некоторых негативных черт личности, таких как агрессивность, замкнутость. Однако специалисты считают, что при своевременно оказанной коррекционной помощи отклонения в развитии личности детей с глубокими нарушениями слуха могут быть преодолены. Эта помощь заключается в преодолении сенсорной и социальной депривации, в развитии социальных контактов ребенка, во включении его в общественно-полезную деятельность.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение детского развития;
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей воспитанников.;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- принцип комплексности;
- принцип сбалансированности.
- принцип признания каждого ребёнка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребёнка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала; - принцип постепенности подачи учебного материала;

**1.1.4 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы,
в том числе характеристики особенностей развития детей**

Вид групп	Характеристики, обусловленные особенностями детей, посещающих ДОО	Характеристики, обусловленные особенностями условий ДОО	Характеристики, обусловленные особенностями организации образовательной деятельности в ДОО
Группы общеразвивающих направленности	<p align="center"><i>- возрастные особенности:</i></p> <p>дошкольное учреждение посещают дети с общим недоразвитием речи, которые интегрированы в группы общеразвивающей направленности.</p> <p align="center"><i>- индивидуальные</i></p>	<p>В дошкольном учреждении имеется 9 групповых ячеек: групповая, спальня, умывальная, туалетная, буфетная, раздевальная.</p> <p>ДОО располагает оснащенными, современными кабинетами: музыкальный и спортивный зал, зал для закаливания с ванной медицинский кабинет, кабинет психолога, экологический кабинет, логопедический кабинет, кабинет домоводства, изостудия, игротека, фитобар.</p> <p>На территории расположены 9 игровых</p>	<p>Образовательная деятельность осуществляется в соответствии на основе методического комплекта Программы «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, которая реализуется во всех общеобразовательных группах, кроме речевого и Соотнесение обязательной и вариативной частей с учетом направленности решаемых задач: 60 и 40% В основной части</p>

	<p><i>особенности:</i></p> <p>Списочный состав детей на 20.08.2017 г. – 11 детей. Большую часть воспитанников составляют дети старшего возраста. В основном ДОО посещают дети из семей приезжих.</p> <p>- национально – культурные:</p> <p>Детский сад посещают много приезжих детей. Обучение дошкольной образовательной организации ведется на русском языке.</p>	<p>площадок и спортивная площадка. Имеется медицинский блок, пищеблок, постирочная. В ДОО созданы все условия для развития детей в разных направлениях с учетом новых требований ФГОС.</p> <p>В ДОО с детьми работает 42 педагога (33 воспитателя, инструктор по физической культуре-3 чел., музыкальный руководитель-3 чел., педагог-психолог-1чел. учитель-логопед-2чел.)</p> <p><i>место расположения, социальное окружение:</i></p> <p>дошкольная образовательная организация расположена вдалеке от социально – культурных центров в новом микрорайоне города, что затрудняет взаимодействие с культурными учреждениями. Планируется заключить договора со спортивной школой Олимпийского резерва, музеем «Королевские ворота, Калининградской областной</p>	<p>Программы речевое направление заменено парциальными программами Нищевой Н.В. «Коррекционно-развивающая работа для детей с общим недоразвитием речи 4-7лет», программой Т.Б. Филической, Г.В. Чиркиной «Коррекция нарушения речи» и применяется в группах 4-7лет в основных занятиях по развитию речи.</p> <p>Социально-коммуникативное направление усилено разделом «основы безопасности» Л.Л. Тимофеевой и применяется в группах 4-7лет. Художественно-эстетическое программой художественного воспитания и развития детей И. А. Лыковой «Цветные ладошки» (лепка,</p>
--	---	---	--

	<p>филармонией, школой №13. Вблизи от детского сада расположено много строящихся объектов, что поможет подробно познакомиться со строительными профессиями. Огромная миграция в восточный микрорайон города семей военных, что позволит глубже изучить данную профессию. Присутствие этнокультурного фактора создает необходимость изучения традиций русского народа, глубокого изучения русского языка и экологии Калининградской области.</p> <p><i>-климатические особенности:</i></p> <p>Калининград – приморский город, климат царит морской, континентальный, что проявляется в неустойчивой погоде. Особенности нашего города является богатое разнообразие полезных ископаемых, лесных массивов. Стремительная миграция в наш город позволяет делать упор на</p>	<p>рисование) от 2-7 лет и программой И. Каплуновой «Ладушки». Для детей будет специально организован кабинет экологии для занятий по ознакомлению с природой, кабинет домоводства для углубленного ознакомления с трудом и лингафонный кабинет, где воспитанники будут изучать иностранный язык. Для укрепления и сохранения здоровья в ДОУ создан кабинет закаливания и тренажерный зал.</p> <p>Учебный год: с 01 сентября по 31 мая и составляет 35 учебных недель. С 25 декабря по 14 января – каникулы. В это время проводится промежуточная диагностика. Первичная и итоговая диагностика проводится без отрыва от учебного</p>
--	--	---

		<p>социализацию детей, на углубленное развитие речи. Расположение детского сада в зеленой части города: поле, небольшие пролески с разнообразными деревьями позволят шире и глубже знакомиться с природой восточной части Калининграда.</p>	<p>процесса в виде педагогических наблюдений. Летний оздоровительный период: с 01 июня по 31 августа.</p>
--	--	---	---

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребенка сформировано разностороннее развитие слабослышащих дошкольников на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;
- обеспечена ранняя коррекции и компенсации речевых нарушений для профилактики трудностей обучения в школе в процессе взаимопроникновения коррекционных и общепедагогических целей;
- в ДОУ выстроена система коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей;
- максимально использована в ДОУ образовательная деятельность разных видов, их интеграция в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями;
- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и

самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и

социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее

географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности осуществляется три раза в год воспитателями в виде педагогического наблюдения и два раза в год узкими специалистами, согласно календарному графику, утвержденному в ДОУ. Методики, используемые для диагностики у воспитателей: Н. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в младших-подготовительных группах». Диагностика осуществляется педагогами самостоятельно. Результаты записываются в дневниках наблюдений. Конечные результаты отражены в отчете по установленной форме. Педагог-психолог использует методику Павлову Н.Н., Руденко Л.Т.«Экспресс диагностика в детском саду». Учитель-логопед использует диагностический инструментарий Н.Нищевой «Диагностика детей с ОНР»

2. Содержательный раздел

2.1.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по пяти образовательным областям: социально–коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно –эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание указанных образовательных областей

зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

В области социально – коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

Данная область в группах 4-7лет добавляет раздел «формирование культуры безопасности» **программы Л.Л.**

Тимофеевой

«Культура безопасности у детей 3-8лет» который решает определенные задачи:

1. Формирование компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения.
2. Развитие мотивации к безопасной деятельности, способность оценивать свою деятельность с т.з. ее безопасности для себя и окружающих.
3. Формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

Образовательная область	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
Социально-коммуникативное	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>
развитие: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и	Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения–уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное

<p>взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.</p>	
	<p><i>Ребенок в семье и сообществе.</i></p>	
	<p>У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют</p>	

	<p>усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.</p>	
	<p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p>	
	<p>Взрослый развивает навыки самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитывает культурно-гигиенические навыки, положительное отношение к труду, желанию трудиться, труду других людей и его результатам. Формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества, умение ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p>	
	<p><i>Формирование основ безопасности</i></p>	
	<p>Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.</p>	

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- для развития познавательно - исследовательской активности и познавательных способностей.
- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Образовательная область	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
<p>Познавательное развитие: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях</p>	<p align="center"><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями –радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер.</p>
	<p align="center"><i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</i></p> <p>Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует</p>

ее природы, многообразии стран и народов мира»	<p>построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.</p>
	<p><i>Ознакомление с предметным окружением</i></p>
	<p>Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.</p>
	<p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p>
	<p>Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с</p>

правилами поведения и ролями людей в социуме.
<i>Ознакомление с миром природы</i>
В повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы –воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.
<i>Экологическое воспитание</i>
Развитие экологической культуры дошкольников Экологические знания — как средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие»

Данный раздел реализуется в ДОУ программой Нищевой Н.В. «Коррекционно-развивающая работа для детей с общим недоразвитием речи 4-7лет», программой Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Коррекция нарушения речи».

Цель: обеспечение синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Развитие звуковой стороны речи
5. Развитие образной речи.

Образовательная область	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
<p>Речевое развитие: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<i>Развитие речи</i>
	<p>Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями, способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.</p>
	<i>Художественная литература</i>
	<p>Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми</p>

прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, обращая внимание на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов (плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен).

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

В области художественно - эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи Программы художественного воспитания и развития детей И .А. Лыковой «Цветные ладошки»

(рисование, лепка)

- воспитание умения раскрыть природу изобразительного искусства, как результата творческой деятельности человека;
- формирование эстетического отношения к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания;
- развитие эстетического восприятия как эмоционально – интеллектуального процесса «эстетического переживания пережитого»;
- знакомство с деятельностью художника и народного мастера в трех ипостасях: восприятие – исполнительство – творчество;
- формирование опыта художественной деятельности на основе «языка искусства» и общей ручной умелости.

Задачи программы И. Каплуновой «Ладушки»

- разностороннее музыкальное развитие детей от рождения до семи лет, соответствующее их возрастным возможностям;
- формирование музыкального творчества у дошкольников;
- формирование интереса к восприятию музыкальных образов и представлений;
- развитие основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей;
- формирование начала музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры;
- приобщение к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- практическое овладение детьми приемами и навыками в различных видах музыкальной деятельности;

- развитие коммуникативных способностей;
- формирование интереса к многообразию музыкальных форм и жанров;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

Образовательная область	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
<p>Художественно – эстетическое развитие: развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей</p>	<i>Приобщение к искусству</i>
	<p>Взрослые приобщают детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p>
	<i>Изобразительная деятельность</i>
	<p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p>
<i>Конструктивно-модельная деятельность.</i>	
<p>В художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом,</p>	

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.
	Музыкальная деятельность
	В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) взрослый помогает создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физическое развитие основными задачами образовательной деятельности являются:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Образовательная область	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
<p>Физическое развитие:</p> <p>приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>
	<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью, рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>
	<p>Физическая культура</p>
	<p>Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.</p>
<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью, рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе</p>	

саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.
	<i>Физическая культура</i>
	Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

2.1.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.

Одна из ведущих задач в развитии детей является становление связной речи, развитие синтаксической стороны предложения, формирование грамматически правильной речи, словаря и звукопроизношения. **Программы Нищевой Н.В. «Коррекционно-развивающая работа для детей с общим недоразвитием речи 4-7 лет», программой Т.Б. Филицесвой, Г.В. Чиркиной «Коррекция нарушения речи»,** полностью заменяют речевое развитие в методическом комплекте программы «Детство» для детей от 4-7 лет. При выборе данных авторов программы учитывались особенности детей, имеющих

общее недоразвитие речи, потребности родителей, положительный опыт детских садов при реализации программ данных авторов, большое количество мигрантов, которым необходимо развивать речь более углубленно. Программа построена логично, с учетом особенностей детей дошкольного возраста, специфики психического развития детей с общим недоразвитием речи, а также требований, предъявляемых к уровню знаний и умений детей, поступающих в школу.

Представленная в программах система работы позволяет не только осуществлять коррекционное воздействие на речевую функцию воспитанников, способствовать совершенствованию коммуникативных умений и навыков детей, но также дает возможность воздействовать на их физическое развитие, формировать базовые основы культуры личности, развивать интеллектуально-волевые качества и психические процесс

Для развития у дошкольников основ культур безопасности, развития способности самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни, для нахождения ответов на актуальные вопросы собственной безопасности в группах 3-7 лет реализуется **парциальная программа «Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности».**

В ДОУ поставлена одна из задач - продолжать развивать музыкальный вкус детей через слушание классической музыки различных жанров. Запрос родителей, намеченное сотрудничество с Калининградской филармонией, музыкальным театром, музыкальной школой, картинной галереей создает необходимость углубить художественно-эстетическое развитие за счет включения парциальных программ **И. Новоскольцевой, И. Каплуновой «Ладушки»**, целью которой является разностороннее и полноценное музыкальное и образование, соответствующее их возрастным возможностям. Данная программа полностью заменяет раздел-музыкальное развитие в основной части ООП.

Программа художественного воспитания и развития детей И. А. Лыковой «Цветные ладошки»(лепка, рисование), реализуемая в разделах рисование и лепка во всех группах ставит перед собой следующие задачи:

-развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений)

окружающего мира как эстетических объектов;

-создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

-ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

-воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;

-создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Образовательная область	Формы, способы, методы, средства		Способы поддержки детской инициативы
	Обязательная часть Программы	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
«Социально-коммуникативное развитие»	Формы: ситуативный разговор с детьми, образовательная ситуация, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора, беседа (после чтения социально-нравственного содержания), игра-занятие в игровой форме, индивидуальная и подгрупповая работа, викторина музыкальное лото, «Мои эмоции», спектакль «Дюймовочка»,	<p align="center"><u>Программа Л. Л. Тимофеевой</u> <u>«Формирование культуры безопасности»</u> <u>в зависимости от возраста-6,4%</u></p>	-создание условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; -создание условий для
		<p>Формы: -лично-ориентированные образовательные ситуации; -проекты; -игровые ситуации; -наблюдение (сравнительное, длител.н.)</p>	

	<p>инсценировка произведений, разыгрывание этюдов составление проектов, экскурсии в мини-музеи ДОУ, к детям в другие группы, организация фестивалей, проведение акции, праздников, организация семейного клуба. дидактическая игра, сюжетно – ролевая игра, подвижная игра, беседы, игровые ситуации, игровые упражнения, чтение, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, плакатов, карт, атласов, энциклопедий, чтение с обсуждением, продуктивная деятельность, трудовые поручения, наблюдения, праздники, экскурсии, самостоятельная игровая деятельность, акции, труд в природе, общественно - полезный труд.</p> <p>Средства: иллюстрации, плакаты, картинки, альбомы, энциклопедии, атласы. Художественная литература</p>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проблемного изложения; (эвристическая беседа) -практические -словесные; -наглядные; -метод учебного проекта. <p>Средства и способы: иллюстрации, плакаты, картинки, слайды, альбомы, энциклопедии, атласы, художественная литература, пособия, раздаточный материал, модели, мультфильмы, картотека произведения, игрушки, макеты, тематические уголки безопасности, «мастерская слова», детская лаборатория, творческая мастерская.</p>	<p>принятия детьми решений, выражения своих мыслей, чувств;</p> <p>-поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной)</p>
--	---	---	--

	Пособия, раздаточный материал.		
	Способы: игры – занятия, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.		
	Методы: словесные (беседа, рассказ, объяснение, вопросы, указания), наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за трудом взрослых, показ, рассматривание сюжетных картинок, предметов), игровые, практические (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, игровые ситуации).		

<p>«Познавательное. развитие»</p>	<p>Формы: игры – занятия, познавательно – исследовательская деятельность, коммуникативная деятельность, продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование), чтение художественной литературы (проза, поэзия, фольклор), беседы, рассказы из личного опыта, двигательная деятельность (подвижные игры), дидактические игры (настольно – печатные, словесные), рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, плакатов, карт, атласов, энциклопедий, проектная деятельность, наблюдения и исследовательская деятельность, сюжетно – ролевые игры, проблемные ситуации, решение логических задач, создание коллекций, чтение научно – познавательной литературы, проведение акций, творческая мастерская (ручной труд из природного,</p>	<p>Формы: беседы, рассказы из личного опыта, дидактические игры (настольно – печатные, словесные), рассматривание атласов, энциклопедий, книг, картинок, иллюстраций), проектная деятельность, наблюдение и исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, экскурсии, продуктивная деятельность, просмотр мультимедийных презентаций, посещение музеев, встречи с интересными людьми, проблемные ситуации по теме охраны природы, решение логических задач, наблюдения, создание коллекций, сюжетно – ролевые игры, ситуативные разговоры, проведение акций, трудовые десанты.</p>	<p>-создание условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих мыслей, чувств; -поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности</p>
-----------------------------------	---	---	--

	<p>бросового материала, бумаги), игры со строительными материалами, конструкторами.</p>		<p>(игровой, исследовательской, проектной, познавательной и др.)</p>
	<p>Средства: иллюстрации, плакаты, картинки, альбомы, энциклопедии, художественная литература, картотеки опытов, художественной и методической литературы, пособия, раздаточный материал.</p>	<p>Средства: иллюстрации, плакаты, картинки, альбомы, энциклопедии, художественная литература, пособия.</p>	
	<p>Способы: игры – занятия, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.</p>		

	Методы: наглядные (наблюдения, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснения, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность).		
«Речевое развитие»	<p>Формы: беседа, рассматривание альбомов, картинок, плакатов, иллюстраций, книг, дидактическая игра, игровая ситуация, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, обсуждение после чтения художественных произведений, разучивание стихотворений потешек, проектная деятельность, конкурсы стихотворений, сюжетно – ролевая игра, концертная деятельность со сверстниками организованная по инициативе детей, показ различных видов театра, просмотр и слушание литературных произведений через ТСО.</p>	<p>Программа программами Нищевой Н.В. «Коррекционно-развивающая работа для детей с общим недоразвитием речи 4-7 лет»- 5,7 %, программой Т.Б. Филичевской, Г.В. Чиркиной «Коррекция нарушения речи» - 2%</p> <p>Формы: экскурсии в мини-музеи ДОУ, занятия в форме презентаций, индивидуальные занятия, виртуальные экскурсии в брейринги, квн, сочинение рассказа по мнемотаблицам, творческое рассказывание, рассказывание по ролям, рассматривание картин, проблемные ситуации, неоконченный рассказ экскурсии в библиотеку, книжный магазин, школу. сочинение сказки, литературный вечер</p>	<p>-создание условия для свободного выборы детьми деятельности, участников совместной деятельности;</p> <p>-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих мыслей, чувств;</p> <p>-поддержка детской инициативы и самостоятельность</p>

		<p>Маршака, Чуковского, Пушкина. Инсценирование произведений, разыгрывание этюдов. Составление детско-родительских проектов «Мастерим книгу», «Путешествие в мир книги».</p> <p>Методы: словесные методы: кратковременный показ предмета, игрушки, рассматривание иллюстраций или демонстрацию наглядного объекта в целях отдыха, разрядки детей чтение стихов, появление разгадки — предмета д.)наглядные <i>осмотр, экскурсия,</i> рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов.</p> <p>Практические: рассказывание, игра-драматизация, дидактическая игра, игры-занятия, игры-инсценировки этического характера.</p> <p>Наглядные: осмотр помещения,</p>	<p>и в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и др.)</p>
--	--	---	--

		экскурсию, рассматривание натуральных предметов, изобразительные средства, показ картин и фотографий, кинофильмов и диафильмов, рассматривание картин со знакомым детям содержанием, рассматривание игрушек описание детьми картинок и игрушек, придумывание сюжетных рассказов.	
	Средства: иллюстрации, плакаты, картинки, альбомы, энциклопедии, художественная литература, картотеки, художественной и методической литературы, наглядные пособия, портреты писателей, поэтов.		
	Способы: игры – занятия, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.		
	Методы: словесные (беседа, рассказ, объяснение, описание, вопросы, указания), наглядного моделирования (пересказ по картинкам), использование пиктограмм, наглядные (наблюдения, показ и рассматривание демонстрационных материалов), игровые (игры, игровые упражнения) практические (практическая деятельность детей).		
«Художеств	<u>Формы:</u>	И. Новоскольцева, И. Каплунова	-создание условия

енно- эстетическо е развитие»	-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной- исследовательской деятельности; -создание макетов, коллекций и их оформление; -рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра; - организация выставок; - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; - музыкально- дидактическая игра; -беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;	«Ладушки»- 15,7%	для свободного
		<p><u>Формы:</u> игры- занятия, вечера досуга, самостоятельная игровая деятельность, праздники и развлечения, встречи с композиторами, экскурсии в филармонию, музыкальную школу, музыкальный театр, проведение музыкальных фестивалей, конкурса «Угадай мелодию», музыкальное лото, музыкальная гостиная.</p> <p><u>Методы и приемы:</u> Выразительное исполнение взрослым; пояснение содержания характера произведения, сведения о музыке; беседа с детьми; применение наглядных художественных средств.</p> <p>Показ взрослым приемов исполнения песен, танцев; пояснения и указания детям во время их исполнения-упражнения детей в усвоении навыков (индивидуальные, групповые)</p>	выборы детьми деятельности, участников совместной деятельности; -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих мыслей, чувств; -поддержка детской инициативы и самостоятельност и в разных видах деятельности (игровой, исследовательско

	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальное упражнение; - пропевка, распевка; - двигательный, пластический танцевальный этюд; - танец; - творческое задание - концерт- импровизация; <p>изобразительная (рисование, лепка, аппликация), творческие мастерские по изготовлению подарков, атрибутов и др., рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, экспериментирование с красками, дидактические игры, выставки, конкурсы, ярмарки, проектная деятельность, использование схем, таблиц, шаблонов в процессе художественного и ручного труда, рассматривание предметов, изделий, иллюстраций декоративно – прикладного искусства, восприятие произведений</p>	<p>Неоднократные повторения отдельных «трудных» мест и всего произведения; оценка выразительности детского исполнения взрослым и самими детьми; заключительная беседа и оценка исполнения выученного произведения.</p> <p>Систематическое наблюдение за каждым участником в процессе коллективного действия; индивидуальный опрос в ходе разучивания, выборочная проверка усвоенных знаний и навыков за определенный учебный период (месяц, квартал); исполнение выученных произведений на праздниках, развлечениях, наблюдение за самостоятельной деятельностью детей.</p>	<p>й, проектной, познавательной и др.)</p>
--	---	---	--

	<p>живописи, скульптуры, рассматривание предметов народного творчества, экскурсии в музей, посещение выставок, оформление группы, самостоятельная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</p>		
	<p>Средства: иллюстрации, плакаты, картинки, альбомы, предметы народного творчества, художественная литература, картотеки, художественной и методической литературы, наглядные пособия.</p>	<p>Средства: иллюстрации и репродукции; малые скульптурные формы; дидактический материал; игровые атрибуты; музыкальные инструменты; аудио и видеоматериалы; игрушки из театра «Би-ба-бо», «живые» игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).</p>	
	<p>Способы: игры – занятия, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.</p>		
	<p>Методы: наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснения, указания, анализ, убеждение), практические (экспериментирование, творческие игры, поисковые ситуации)</p>		

	<p>изобразительная (рисование, лепка, аппликация), творческие мастерские по изготовлению подарков, атрибутов и др., рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, экспериментирование с красками, дидактические игры, выставки, конкурсы, ярмарки, проектная деятельность, использование схем, таблиц, шаблонов в процессе художественного и ручного труда, рассматривание предметов, изделий, иллюстраций декоративно – прикладного искусства, восприятие произведений живописи, скульптуры, рассматривание предметов</p>	<p><u>Программа художественного воспитания и развития детей И. А. Лыковой «Цветные ладошки»- 7,9%</u></p> <p><u>Формы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -игра; -образовательные ситуации; -проектная деятельность; <p>Экскурсии в картинную галерею, Музей янтаря, Музыкальный театр, Фридландские ворота , библиотеку №20, Виртуальные экскурсии в Эрмитаж, Кафедральный собор. Поведение выставок рисунков, поделок, создание мини-музеев, оформление выставок.</p> <p><u>Методы и приемы наглядные:</u> показ и указания детям во время рисования, упражнения детей в усвоении навыков (индивидуальные, групповые.</p> <p><u>Репродуктивный метод:</u> прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.</p>	<p>Художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования) , сказки, все виды театров, игры, театральные костюмы, скульптуры, игрушки.</p>
--	--	---	---

	<p>народного творчества, экскурсии в музей, посещение выставок, оформление группы, самостоятельная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</p>	<p>-наблюдения с детьми; –обследование предметов, игрушек, готовых образцов, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях; –объяснение, рассказ воспитателя, использование художественного слова; –показ способов действия; –упражнения; –игровые приемы; – совместный анализ выполненной работы.</p>	
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Формы: игры- занятия, спортивные игры, катание на велосипеде, лыжах, санках, подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки, рассматривание альбомов, картин, иллюстраций, игры – эстафеты, соревнования, утренняя гимнастика, беседы о видах спорта, двигательная деятельность, продуктивная деятельность (рисование, лепка), коллекционирование.</p> <p>Средства: физкультурный инвентарь, картины, иллюстрации, альбомы, плакаты, художественная литература, картотеки игр, упражнений, гимнастик и др.</p> <p>Способы: игры – занятия, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Методы: наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных</p>	<p>-создание условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми</p>	

	<p>пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры, рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах), словесные (объяснения, пояснения, указания, анализ, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа), практические (повторение упражнений, соревнования).</p>	<p>решений, выражения своих мыслей, чувств; - поддержка детской инициативы и самостоятельност и в разных видах деятельности (игровой, исследовательско й, проектной, познавательной и др.)</p>
--	---	---

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

- Следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды, в том числе с учетом 15 дополнительных нарушений здоровья слабослышащих и обучающихся, а также при необходимости использование разных типов звукоусиливающей аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) в ходе всего образовательно – коррекционного процесса.
- Необходимо обеспечение непрерывности коррекционно- развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, так и через специальные занятия коррекционно – развивающей области;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- необходима индивидуализация обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей;
- необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации;
- следует обеспечить взаимодействие всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно – коррекционных задач, специальную психолого – педагогическую поддержку семье, воспитывающей ребенка с нарушением слуха. Принципиальное значение имеет удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей, включая:
 - увеличение при необходимости сроков освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования: при реализации;
 - условия обучения, обеспечивающие деловую и эмоционально комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию

активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух; постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации;

Развитие ребенка в образовательном процессе всей его жизнедеятельности осуществляется целостно. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Особое внимание стоит обратить на игры и упражнения, направленные на развитие словаря, правильного произношения, автоматизации звуков, артикуляционные и речевые гимнастики.

Виды и формы образовательной деятельности в режимных моментах:

Общение (беседы и разговоры с детьми по их интересам, накопление положительного социально – эмоционального опыта).

Игровая деятельность (творческие игры: сюжетно – ролевые, режиссерские, конструктивно – конструктивные, театрально – художественные; игры с правилами: дидактические, подвижные; сюжетные, спортивные игры (большой, средней и малой подвижности)).

Познавательно - исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).

Художественно – эстетическая деятельность (музыкально – театральная гостиная, рисование, лепка, художественный труд, чтение литературных произведений).

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице, трудовые поручения, индивидуально, подгруппами, общий и совместный труд).

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, природный и иной материал.

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация.)

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

Двигательная (овладение основными движениями).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- артикуляционные гимнастики;

- разучивание пальчиковых гимнастик;
- игры-шнуровки, мозайки, бусы. Пуговицы;
- чтение скороговорок, чистоговорок;
- упражнения на развитие мелкой моторики;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- разучивание чистоговорок, стихотворений, проведение артикуляционных гимнастик;
- упражнения на мелкую моторику;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- проведение пальчиковых гимнастик;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

Образовательная деятельность, во второй половине дня (организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности) включает:

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры);
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие, н – р: оказание помощи малышам, старшим, ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем);
- творческая мастерская (использование и применение знаний и умений), мастерские разнообразны по своей тематике, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;
- детский досуг;

- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность(организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе).

Соотношение видов деятельности и культурных практик

Виды культурных практик по образовательным областям	Базовые виды деятельности
<p align="center">«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</p> <p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</u> Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p><u>Ребенок в семье и сообществе.</u> Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</u> Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей</p>	<p>Игровая деятельность (творческие игры: сюжетно – ролевые, режиссерские, строительно–конструктивные, театрально – художественные; игры с правилами: дидактические, подвижные; сюжетные, спортивные игры (большой, средней и малой подвижности).</p> <p>Познавательная - исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).</p>

<p>и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p><u>Формирование основ безопасности.</u> Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>	
<p style="text-align: center;">«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений.</u> Первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p><u>Развитие познавательно исследовательской деятельности.</u> Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем,</p>	<p>Игровая деятельность (творческие игры: сюжетно – ролевые, режиссерские, строительно–конструктивные, театрально – художественные; игры с правилами: дидактические,</p>

<p>сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации и т.д.</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением.</u> Ознакомление с предметным миром; восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.</p> <p><u>Ознакомление с социальным миром.</u> Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира и т.д.</p> <p><u>Ознакомление с миром природы.</u> Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля и т.д.</p>	<p>подвижные; сюжетные, спортивные игры (большой, средней и малой подвижности).</p> <p>Познавательно - исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд(в помещении, на улице, трудовые поручения, индивидуально, подгруппами, общий и совместный труд).</p>
<p style="text-align: center;">«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</p> <p><u>Развитие речи.</u> Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками</p>	<p>Общение (беседы и разговоры с детьми по их интересам, накопление положительного социально – эмоционального опыта).</p> <p>Коммуникативная (общение и</p>

<p>нормами речи через разучивание стихотворений, чистоговорок, проговаривание скороговорок, разучивания пальчиковых гимнастик.</p> <p><u>Приобщение к художественной литературе.</u> Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	<p>взаимодействие со взрослыми и сверстниками).</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p>
<p style="text-align: center;">«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p> <p><u>Приобщение к искусству.</u> Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> <p><u>Изобразительная деятельность.</u> Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность.</u> Приобщение к конструированию;</p>	<p>Художественно – эстетическая деятельность (музыкально – театральная гостиная, рисование, лепка, художественный труд, чтение литературных произведений).</p> <p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, природный и иной материал.</p> <p>Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).</p>

развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной

активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Двигательная активность.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В Программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе,

имеющими ограниченными возможностями здоровья.

В дошкольном возрасте организация деятельности

Старшая группа 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная группа 6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер

собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями). Успешное взаимодействие происходит, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении. Эта система позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Система взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психологической компетенции, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, педагоги, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование по темам: «Давайте познакомимся», «Экологическое образование в семье», «Какое место занимает физкультура в вашей семье», «Знакомы ли вы с Калининградом», «Дружим со спортом», «Удовлетворение качеством ДОУ» <p style="text-align: center;">- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</p>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - рекламные буклеты, памятки; - визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы;

	<ul style="list-style-type: none"> - общение по телефону; - индивидуальные записки; -консультации учителей-логопедов, педагога-психолога; - родительские собрания; - родительские клубы по интересам; - сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону; - объявления; - фотогазеты. 	
<p>Просвещение и обучение родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> -включение родителей в образовательный процесс - мастер – классы <i>(по запросу родителей, по выявленной проблеме: направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно – образовательное право)</i> - приглашение специалистов; - сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; - творческие задания, тренинги, семинары; - родительский университет с использованием дистанционного обучения родителей; - подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении. 	
<p>Совместная деятельность детского сада и семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - родительский комитет; - дни открытых дверей; -акции; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; - выставки совместного семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - субботники; - экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, виртуальные экскурсии для родителей; досуги с активным вовлечением родителей, походы.; -фестивали. 	
--	--	--

Формы взаимодействия с семьей по вопросам образования

Формы взаимодействия с семьей	
Обязательная часть Программы	<p>Родительские собрания, семинары, консультации.</p> <p>Анкетирование. Оформление информационных стендов.</p> <p>Издание буклетов, памяток. Посещение семей воспитанников.</p> <p>Совместные выходы в природу (экскурсии, походы). Совместные праздники и Развлечения. Проектная деятельность. Показ открытых мероприятий</p> <p>Совместные акции. Совместные трудовые десанты.</p>
Часть Программы, формируемая участниками	<p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к овладению культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, на выработку способностей безопасно действовать в окружающей жизни. Побуждать находить ответы посредством совместных с ребенком</p>

образовательных отношений	наблюдений, экспериментов, размышлений, чтений литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Совместно с родителями планировать, а также предлагать маршруты выходного дня к культурным местам Калининградской области: Калининградской филармонии, Художественной галереи, Историческому музею, музею Королевских ворот.. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной и речевой активности. Создавать совместные семейные клубы, акции, вечера талантов. Проведение с семьей совместных конкурсов, игр, викторин. Анкетирование. Родительские собрания на тему познавательного развития. Семинары – практикумы. Оформление информационных стендов по теме. Изготовление памяток, буклетов, создание коллекций. Совместные праздники и развлечения. Совместные выходы на природу. Совместная проектная деятельность, акции, трудовые десанты. Открытые мероприятия.
---------------------------	---

**2.5. Наиболее существенные характеристики содержания Программы
(современная социокультурная ситуация развития ребёнка)**

Программа создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации —индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Целью является обеспечение равного доступа к образованию для всех воспитанников с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности,

творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально – культурным, религиозным общностям и социальному статусу, а также имеющим нарушения речи.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса, принципу поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребёнка, принципу интеграции усилий специалистов, приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Особую роль занимает развитие мотивации к безопасной деятельности, формированию представлений о семейных взаимоотношениях, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения, в быту, социуме, природе.

Педагог, знакомя детей с природой, культурой родного края и к отбор содержания работы, выделяя то, что характерно для данной местности. В городе Калининграде проживает более 450 тыс. человек. Население города многонациональное, имеются представители 30 национальностей и народностей. Среди них наиболее многочисленны русские. (86,4%), в результате миграции появились малочисленные народности: белорусы, украинцы, литовцы, армяне, немцы, татары, поляки и др. Вследствие этого, особое внимание требует уделить такому направлению, как развитие речи, углубленному изучению природы, особенностей географического положения, культуры, полезных ископаемых Калининградской области и города Калининграда.

Исторически сложилось так, что приоритетное направление получило развитие рыболовецкого, торгового флота, военно

– морского флота.

Необходимо продумывать формы и методы работы с детьми, которые раскрывают:

- особенности природы Янтарного края;
- людей, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей;

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходим комплексный подход. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка. В ДОУ планируется активно внедрять работу по патриотизму и краеведению, так как год 70летия со дня окончания Великой отечественной войны и 70лет со дня образования Калининградской области.

Младший возраст детей в ДОУ занимает основное количество от основного состава. Вследствие этого, планируется углубленно заниматься адаптацией детей в ДОУ, создавать условия для безболезненной, «мягкой» адаптации детей через различные формы работы с детьми, узкими специалистами и родителями воспитанников.

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Методический кабинет:

Стол приставкой-4шт

Компьютер-4шт

Стул воспитателя-20шт.

Телевизор-1шт

Проектор-1шт

Кабинет экологии:

Стол детский-5шт

Стул детский-15штук

Шкаф для уголка природы-1шт.

Музыкальный центр-1шт

Лингафонный кабинет

Стол детский -2шт

Стул детский-4шт.

Стол воспитателя-1шт

Стул воспитателя-1шт

Комплект лингафонного оборудования-1шт

выполнение требований:

–санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

Изостудия

Мольберт-6шт

Шкаф для пособий-1шт

Зеркало с подсветкой-4шт

Компьютерный кабинет с игровым залом

Стол воспитателя-1шт

Стол детский-3шт

Стул детсикй-12шт

Стул -1шт

воспитателя-1шт

Шкаф для пособий-1шт

Компьютеры-4шт

Доска-1шт

Проектор, интерактивная доска-1шт.

Комната для закаливания

Фен навесной-1шт

Вешалка для полотенец-4шт

Ванна для закаливания-1шт

Стул детский-5шт

Стул для инструктора-1шт

Шкаф для пособий-1шт

Тренажерный зал

Тренажер со штангой-2шт

Стол детский-4шт

Стул детский-16шт

Кабинет домоводства

Стол воспитателя-1шт

Стул воспитателя-1шт

Стол детский-3шт

Стул детский-12шт

Кабинет логопеда

Шкаф для пособий-1шт

Шкаф для одежды-1шт

Стол детский-2шт

Стул детский-8шт

Стол для логопеда-1шт

Стул для логопеда-1шт

Зеркало с подсветкой-1шт

Кабинет психолога

Шкаф для пособий-1шт

Шкаф для одежды-1шт

Стол воспитателя-1шт

Стул воспитателя-2шт

Тренажер «Велоэргометр»-2шт
Тренажер «Беговая дорожка»-1шт
Тренажер детский-2шт
Зал физкультурных занятий
Музыкальный центр-1шт
Стол для инструктора-1шт
Стул для инструктора-1шт
Шкаф для спортивного инвентаря-5шт
Шкаф для одежды-1шт
Щит-мишень навесной-2шт
Щит баскетбольный-2шт
Мат-20шт
Стойка для прыжков в высоту-5шт
Башня для лазания с канатом-3шт
Стенка гимнастическая-2шт
Скамья гимнастическая-3шт
Бревно круглое напольное-2шт.
Зал музыкальных занятий:
Электрическое пианино-1шт
Стол педагога-1шт

Стол детский-2шт
Кабинет логопеда
Шкаф для пособий-1шт
Шкаф для одежды-1шт
Стол детский-2шт
Стул детский-8шт
Стол для логопеда-1шт
Стул для логопеда-1шт
Зеркало с подсветкой-1шт
Кабинет психолога
Шкаф для пособий-1шт
Шкаф для одежды-1шт
Стол детский-2шт
Стул детский-8шт
Стол для психолога-1шт
Магнитная доска-1шт
Оборудование в группе
Шкаф для пособий-2шт
Шкаф для игрушек-3шт
Шкаф для одежды-1шт

<p>Стул педагога-1шт</p> <p>Стул для пианино-1шт</p> <p>Музыкальный центр-1шт</p> <p>Стул детский-30шт</p> <p>Проектор, экран</p>	<p>Стол детский-5шт</p> <p>Стул детский-28шт</p> <p>Стол воспитателя-1шт</p> <p>Стул воспитателя-1шт</p> <p>Мольберт-1шт</p> <p>Манеж-горка-1шт</p>
---	---

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	<p>О.В. Акулова «Образовательная область-социализация» Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство"</p> <p>С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник Программа эмоционального развития «Удвлияюсь, злюсь, борюсь, хвастаюсь» -2010г.-75с.</p> <p>Л. М. Шипицина «Азбука общения» Детство-пресс-2000г.</p> <p>Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8лет» Сп-Б «Детство – пресс 2015г.»</p> <p>Л. Л. Тимофеева «Взаимодействие семьи и ДОУ» Сп-Б «Детство –пресс 2015г.»</p> <p>Т. А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Т.М. Бондаренко "Экологические занятия с детьми 6-7 лет"- Воронеж: Учитель, 2002. - 184с.</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Детство-пресс 2006г.</p> <p>Л.Л. Коротковских «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» «Детство-пресс», 2011-224с.</p> <p>З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе "Математика от трех до семи"- СПб.: "Детство- Пресс", 1999.- 176с.</p> <p>Е.В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» - «Детство-Пресс», 2016г,128с.</p> <p>Н. В. Нищева «Опытно – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах» - «Детство-пресс», 2017г.-328с.</p> <p>В.В. Шарохина «Коррекционно – развивающие занятия в средней группе: Конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал. М.: Книголюб, 2006.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Программа Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет»</p> <p>В. Г. Гоголева "Логическая азбука для детей 4- 6 лет"- СПб.: "Детство-Пресс", 1998. - 128с.</p> <p>В. Н. Нищева "Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа"- СПб.: "Детство- Пресс", 2010. - 80с.</p> <p>Н. Н. Гусарова "Беседы по картинке: времена года"- СПб.: "Детство- Пресс", 2012. - 24с.</p>

О.В. Епифанова "Развитие речи. Окружающий мир". - Волгоград: Учитель, 2008- 203с.

О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет» ТЦ Сфера М. 2010

О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» ТЦ Сфера М. 2010

О. С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий»- М.: ТЦ Сфера, 2001

Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..» (обучение дошкольников чтению) С. -П., «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2002 г.

О.С. Ушакова "Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет".- М.: ТЦ Сфера, 2006. - 240с.

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекция нарушений речи» М. Просвещение 2009г.

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» О. С .Гомзяк. М. Издательство «ГНОМ». 2014.

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Творческий центр «Сфера» Москва 2011</p> <p>И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания обучения и развития детей 2-7 лет» Творческий центр «Сфера» Москва 2011</p> <p>И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Творческий центр «Сфера» Москва 2011</p> <p>И.А. Лыкова «Азбука лепки» Творческий центр «Сфера» Москва 2011</p> <p>И. А. Лыкова «Лепим зоосад» Творческий центр «Сфера» Москва 2011</p> <p>И.А. Лыкова «Пластилиновый ежик» Творческий центр «Сфера» Москва 2011</p> <p>С. Швайко "Занятий по изобразительной деятельности в детском саду"- М.: ВЛАДОС, 2001.</p> <p>С.Ф. Тарасенко "Забавные поделки крючком и спицами"- М.: Просвещение, 1992.- 96с.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий «Санкт-Петербург»-2012г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Как у наших у ворот» (русские песни) издательство «Санкт-Петербург»-2012г.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Т.С. Грядкина «Физическая культура» С-Петербург «Детство –пресс 2013г.»</p> <p>М. С. Анисимова, Т. В. Хабарова Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста Санкт – Петербург Детство – Пресс 2014</p> <p>Л.Д. Глазырина, В.А. Овсяннkin «Методика физического воспитания детей» Москва «Владос»2000г.</p> <p>Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова, Н. Р. Кислюк Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет Волгоград «Учитель» 2016</p> <p>В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления»</p>

3. Распорядок и/или режим дня

Режим дня соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Продолжительность режимных моментов по возрастным группам в соответствии с СанПиН

Вид деятельности	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	<i>Общая продолжительность в день</i>		
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	3–4 часа		
Сон	2–2,5 часа		
Прогулка	3–4 часа		
Образовательная деятельность в течение дня	40 минут	1 час 10 минут-перерыв	1.5 часа 1.6 по 10минут перерыв
<i>1-я половина дня</i>	<i>40 мин.</i>	<i>45 мин.</i>	<i>1,5 час.</i>
<i>2-я половина дня</i>	-	<i>25 мин.</i>	<i>30 мин.</i>

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В соответствии с **Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13** Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Возраст	Продолжительность НОД (в минутах)	Допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ой пол.	Допустимый объем образовательной нагрузки во 2-ой половине	Допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	Примечание
2 – 3 года	10	8-10 минут	8-10 минут	1 час 40 минут	<i>Допускается осуществлять образовательную деятельность на прогулке.</i>
3 - 4 года	15	30 минут		2 часа	<i>Образовательную деятельность,</i>

				30 минут	<i>требующую повышенную познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в 1-ую половину дня.</i>
4 -5 лет	20	40 минут		3 часа 20 минут	
5 - 6 лет	25	45 минут	25 – 30 минут	5 часов 50 минут	
6 – 7 лет	30	1,5 часа		10 часов	

Содержание	Четвертый год обучения	Пятый год обучения
Количество групп	5	2
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая
Всего недель учебных	35 недель	35 недель
Физическое и художественное направление (с 1 сентября по 31 августа)	59 недель	59 недель

Каникулы	С 25.12 по 14.01. С 1июня - 30августа	С 25.12 по 14.01. С 1июня - 30августа
Продолжительность рабочей недели	5 дней	5 дней
НОД	ежедневно в соответствии с расписанием НОД	ежедневно в соответствии с расписанием НОД
Время НОД	в соответствии с распорядком дня для каждой возрастной группы	в соответствии с распорядком дня для каждой возрастной группы
Недельная образовательная нагрузка, ОД	13	14
Объем недельной образов. нагрузки (мин)	325мин.	420мин.

Режим дня в детском саду

(в холодный период года)

Старшая группа		Подготовительная группа	
Мероприятия	Время	Мероприятия	Время
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.40	Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.55	Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.55
Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд	08.55-09.00	Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд	08.55-09.00
Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность	09.00-09.25 9.35-10.00	Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность	09.00-09.30 9.40-10.10
Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.25	Подготовка к прогулке	10.10-10.25
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд, самостоятельная	10.25-11.50	Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность)	10.25-11.50

деятельность)			
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.55-12.10
Обед	12.25-12.40	Обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.10-15.35	Постепенный подъем, закаливание	15.10-15.35
Полдник	15.35-15.40	Полдник	15.35-15.40
Непрерывная непосредственно- образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.40	Непрерывная непосредственно- образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.40
Ужин	17.30-17.40	Ужин	17.30-17.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.40-19.00	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.40-19.00

Примечание: в режиме дня указана общая продолжительность работы ДООО по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, состояния детей, их настроения и т.д.)

Режим дня в детском саду

(в теплый период года)

Режимные моменты	Старшая группа	Подготовительная группа
<p><i>Утро радостных встреч:</i> Встреча детей на участке. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.</p>	7.00 – 8.15	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.45	8.10 – 8.45
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность.	8.45–9.00	8.45–9.00
<p><i>День интересных дел:</i> (тематические дни) Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя) Физкультурное занятие на улице - 3 р. в неделю (по плану инструктора по физической культуре)</p>	9.00–10.30	9.00–10.50
Подготовка к прогулке, прогулка(наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого	10.35 – 12.30	10.50–12.30

характера, индивидуальная работа с детьми)		
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.35	12.30–12.40
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00	12.40– 13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00–15.00	13.05 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.45	15.20 – 15.45
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	15.45 – 17.30	15.45 – 17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.30 - 17.45	17.35 - 17.50
Прогулка, беседы с родителями	17.45 – 19.00	17.50 – 19.00

Учебный план		
Образовательные области	Количество часов в неделю	
Обязательная часть	Четвертый год обучения	Пятый год обучения
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1	1
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Формирование элементарных математических представлений	1	1
Ознакомление с миром природы	1	1
Образовательная область Художественно-эстетическое развитие		
Изобразительная деятельность		
-рисование	0,5	0,5
-лепка	0,5	0,5
Образовательная область «Речевое развитие»		
Чтение художественной литературы	1	1
Подготовка к обучению грамоте		1
Образовательная область «Физическое развитие»		
Физическая культура	2	2
Занятие в бассейне	1	1
Итого обязательная часть-62,3%		9

	8		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Образовательная область Художественно-эстетическое развитие			
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»- 15,7%	2	2	
Программа художественного воспитания «Цветные ладошки» - 7,9%			
-апликация	0,5	0,5	
-конструирование	0,5	0,5	
Образовательная область «Речевое развитие»			
- «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи»- 5,7%	0,75	0,75	
- «Коррекция нарушений речи»- 2%	0,25	0,25	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Программа по «Формированию основ безопасности»- 6,4%	1	1	
Итого, часть, формируемая участниками т отношений-37,7%	13	14	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники – важная составляющая образовательного процесса, оказывающая исключительное влияние на становление культуры ребенка, его успешной социализации. Ребенок, участвуя в празднике сам, являясь частью культуры, влияет на её развитие, а также вбирает в себя ценности, наполненные культурой.

Праздничные мероприятия одно из важнейших событий в жизни детского сада, поэтому, важной

составляющей в организации и проведении праздника является установка на активное участие всех (взрослых и детей).

Создавая условия для позитивной социализации ребенка, развития его инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, организуются тематические праздники, развлечения, концерты, забавы, викторины, спортивные развлечения, театрализованные представления в соответствии с возрастом воспитанников, посвященные календарным событиям, традициям страны, региона.

В ДОУ планируется открыть семейный клуб «Заботливые родители». Систематически организовывать акции: поможем ветерану, посади цветок, зимующим птицам. Сетевое взаимодействие между садами Ленинградского района также войдет в традицию ДОУ. Ежегодный праздник «Хобби клуб», «Вечер талантов», праздник чествования лучших семей будут пополнять ряды праздников в ДОУ. Ежегодно в ДОУ проходит фестиваль «Дружба народов», цель которого познакомить с традициями и обычаями народов разных стран. В работу планируется включить проект «Наш край», цель которого познакомить с историей, культурой, достопримечательностями, обычаями, природным миром нашего края.

Мероприятия	Развлечения.	Традиции	Отдых	Самостоят. деятельность	Тво
--------------------	---------------------	-----------------	--------------	------------------------------------	------------

<p>День дошкольного работника.</p> <p>День пожилых людей.</p> <p>День матери.</p> <p>Новый год.</p> <p>День защитника Отечества.</p> <p>Масленица</p> <p>Международный женский день.</p> <p>День космонавтики.</p> <p>День Победы.</p> <p>Выпускные.</p>	<p>Спортивные праздники.</p> <p>Праздники народного календаря.</p> <p>Театрализованные представления</p> <p>Музыкальные и литературные концерты.</p>	<p>Проведение родительских собраний с приглашением специалистов МЧС, полиции, скорой помощи и т.д.</p> <p>Тематические родительские собрания.</p> <p>Экскурсии по достопримечательностям города и области.</p> <p>Театральные постановки, конкурсы чтецов о нашем крае. Вечер профессий.</p> <p>Выставки детского творчества и совместного творчества со взрослыми</p> <p>Конкурсы рисунков. Встречи с интересными людьми.</p> <p>Экологические акции.</p> <p>Фестиваль «Дружба народов»</p>	<p>Культурно-досуговая деятельность детей по интересам</p> <p>Клуб выходного дня.</p>	<p>Развитие индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового), художественных наклонностей в рисовании.</p>	<p>Развитие музыкально-художественной и познавательной деятельности.</p> <p>Формирование потребности творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.</p> <p>Содействовать посещению художественно-эстетических студий</p>
--	--	--	---	---	--

					по интересам ребенка.	
--	--	--	--	--	--------------------------	--

3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Цели организации, развивающей предметно – пространственной среды:

- содействие в развитии речи детей;
- обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства;
- обеспечение полноценного общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- обеспечение реализации различных общеобразовательных программ.

Характеристики развивающей предметно – пространственной среды

<i>№</i>	<i>Требования к развивающей предметно – пространственной среде</i>
1	<p style="text-align: center;">РППС должна обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие речи детей (наглядные артикуляционные, пальчиковые гимнастики, плакаты для описания, и- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взросл- двигательную активность детей;- возможность для уединения;- реализацию различных образовательных программ;- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;- учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;- учет возрастных особенностей детей.
2	<p style="text-align: center;">РППС должна быть:</p> <ul style="list-style-type: none">- содержательно – насыщенной (оснащение средствами обучения и воспитания (в том числе техническигровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами, обеспечение игрпознавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментированидоступными материалами);- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх исоревнованиях;- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением

	<ul style="list-style-type: none"> - возможность самовыражения детей.; - трансформируемой (возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей); - полифункциональной (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.); - наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов; - вариативной (наличие различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей); - доступной (свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования); - безопасной(соответствие всех элементов предметно – пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования). 	
3	<p style="text-align: center;">РППС должна отражать содержание образовательных областей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально – коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевой развитие; - художественно – эстетическое развитие; 	

	- физическое развитие.	
4	<p>РППС должна обеспечивать различные виды детской деятельности:</p> <p><i>для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая; - коммуникативная; - познавательно – исследовательская; - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд; - конструирование из разного материала; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная; - двигательная. 	

Требования к РППС в разных возрастных группах детского сада

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<ul style="list-style-type: none"> • Создание насыщенного центра игры, который содержит в себе содержательно – насыщенные, трансформируемые игрушки и оборудование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для удовлетворения потребности ребенка в игре со 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для психических процессов саморегуляции повед

<ul style="list-style-type: none"> • Насыщение среды предметами с разнообразными внешними свойствами, с разными геометрическими формами. 	<p>сверстниками, со взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение возможность уединения. 	
<p>Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уголок для сюжетно-ролевых игр; • уголок ряжения (для театрализованных игр); • книжный уголок; • зона для настольно-печатных игр; • выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); • уголок природы (наблюдений за природой); • спортивный уголок; • уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, 		

изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Развивающая предметно – пространственная среда помещений и групповых комнат
в соответствии с детскими видами деятельности**

Направление образовательной деятельности		Вид помещений	Оснащение
Познавательно – исследовательская деятельность	Сенсорное развитие.	Групповые комнаты.	- объекты для исследования в действии (мозаика, набор и др.); - дидактические игры на развитие психических функций мышления, внимания, памяти, воображения.
	Познавательное развитие.	Методический кабинет, групповые комнаты.	- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции и др.); - образно – символический материал (наборы картинок, погоды, природы, атласы, глобусы и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
	Формирование элементарных математических представлений.	Групповые комнаты.	- объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); - образно – символический материал (головоломки, лабиринты и др.); - нормативно – знаковый материал (календарь, карточки с цифрами, линейки и т.д.); - развивающие игры с математическим содержанием;

Коммуникативная деятельность			- домино, шашки и др.	
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Методический кабинет, групповые комнаты.	- образно – символический материал (наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.); - нормативно – знаковый материал; - настольно – печатные игры; - электронные материалы (видео – фильмы, слайд – шоу различной тематики); - справочная литература (энциклопедии).	
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.	Все пространство.	- картотека словесных игр; - настольные игры (лото, домино); - нормативно – знаковый материал; - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, а что потом», шнуровки, вкладыши и др.); - схемы для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - художественная литература для чтения детям; 1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала. 3. Соски, шпатели. 4. Вата, ватные палочки. 5. Марлевые салфетки.	
	Развитие всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) детей.	Методический кабинет, групповые комнаты. Кабинет логопеда		

				<p>6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).</p> <p>7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).</p> <p>8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.</p> <p>9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.</p> <p>10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p> <p>11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.</p> <p>12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.</p> <p>13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».</p> <p>14. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счётный материал</p> <p>15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.</p> <p>16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.</p>
--	--	--	--	---

				<p>17. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.).</p> <p>19. Настольнопечатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т. п.).</p> <p>20. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.</p> <p>21. Слоговые таблицы.</p> <p>22. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.</p> <p>23. «Мой букварь».</p> <p>24. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).</p> <p>25. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.</p> <p>26. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>27. Альбом «Все работы хороши».</p> <p>28. Альбом «Кем быть?».</p> <p>29. Альбом «Мамы всякие нужны».</p> <p>30. Альбом «Наш детский сад».</p> <p>31. Альбом «Знакомим с натюрмортом».</p> <p>32. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».</p> <p>33. Альбом «Четыре времени года».</p> <p>34. Ребусы, кроссворды, изографы.</p> <p>35. Телевизор</p> <p>36. Наборы для проведения диагностики</p>	
--	--	--	--	---	--

Приобщение к художественной литературе	<p>Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Приобщение к словесному искусству.</p>	<p>Методический кабинет, групповые комнаты, музыкальный зал, участок учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям; - справочная литература (энциклопедии); - аудио – и видеозаписи литературных произведений; - образно – символический материал (игры «Литературные герои», пазлы); - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; - игрушки- персонажи; - картотека подвижных игр со словами, картотека словесных игр, картотека потешек, загадок, пословиц и др. форм литературного творчества; - книжные уголки в группах. 	
	Игровая деятельность	<p>Развитие навыков и умений игровой деятельности.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</p>	<p>Групповые комнаты, участок учреждения.</p> <p>Все пространство.</p> <p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям; - настольные игры соответствующей тематике; - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. - иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно – ролевых игр («Семья» и др.); - уголок ряжения;

			<ul style="list-style-type: none"> - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематике; - фотоальбомы воспитанников. 	
	Формирование патриотических чувств.	Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям; - дидактические наборы соответствующей тематике; - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - образно – символический материал (наборы картинок по исторической тематике). 	
	Формирование основ безопасности.	Все пространство.	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям; - энциклопедии; - игрушки – предметы оперирования; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности 	

	<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>	<p>Групповые комнаты, участок учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - энциклопедии; - игрушки – предметы оперирования; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - полифункциональные материалы; - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); - строительный материал; - конструкторы; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми иллюстраций по теме «Безопасность». 	
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</p>	<p>Групповые комнаты, участок учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для запоминания последовательностей культурно – гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки – персонажи; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстрированный материал, картины, плакаты. 	

		<p>Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, общественно – полезный труд, труд в природе). Воспитание уважения к труду взрослых.</p>	<p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно – ролевых игр («Семья», «Магазин», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.); - полифункциональные материалы; - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; - природные, бросовые материалы; - образно – символический материал (виды профессий и т.д.); - настольно – печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. 	
<p>Изобразительная деятельность</p>		<p>Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слайды с репродукциями картин; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности; - природный, -Бросовый материал; - иллюстрированный материал, картины, плакаты; - настольно – печатные игры («Цвет», «Форма» и др.); - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки); - скульптуры малых форм (глина, дерево); - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений. 	

Музыкальная деятельность.	<p>Развитие навыков и умений музыкально – художественной деятельности.</p> <p>Приобщение к музыкальному искусству.</p>	<p>Физкультурный и музыкальный залы, групповые комнаты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские и взрослые костюмы; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»). 	«Русские композиторы».
Конструктивно – модельная деятельность.	<p>Развитие навыков и умений конструктивной деятельности.</p>	<p>Методический кабинет, групповые комнаты, музыкальный зал, участок учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - образно – символический материал (наборы картинок, погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); - строительный материал; - конструкторы напольные; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы. 	календари
Двигательная деятельность	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрированный материал, картины плакаты; - настольные игры соответствующей тематике; - художественная литература для чтения детям; - игрушки – персонажи, игрушки – предметы оперирования; - физкультурно – игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков, катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); 	

				- картотеки подвижных игр.	
		<p>Развитие физических качеств (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость).</p> <p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей.</p> <p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности.</p>	<p>Физкультурный и музыкальный залы, групповые комнаты, участок учреждения.</p>	<p>- музыкальный центр;</p> <p>оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков, катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</p> <p>- картотеки подвижных игр;</p> <p>- игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.);</p> <p>- тренажеры (велосипед и др.);</p> <p>- атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);</p> <p>- фитболы;</p> <p>- настольно – печатные игры («виды спорта» и др.);</p> <p>- игровые комплексы (горка);</p> <p>- качели, карусели.</p>	

Краткая презентация образовательной программы

Адаптированная основная образовательная программа для слабослышащих (далее Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детский сад № 132 (далее МАДОУ) разработана для слабослышащих детей от 5-7 лет, в соответствии с нормативными-правовыми документами:

- п.1 ст.64 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 «Комментарии к ФГОС ДО»; -

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 10.07.2015 №№ 26, 2.4.2.3286-15 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Уставом МАДОУ д/с № 132 г. Калининграда.

Программа направлена на обеспечение равного доступа к образованию для всех воспитанников с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Задачи Программы:

- обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребёнка с учётом индивидуальных

особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

- формировать разностороннее развитие слабослышащих дошкольников на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;

- обеспечение ранней коррекции и компенсации речевых нарушений для профилактики трудностей обучения в школе в процессе взаимопроникновения коррекционных и общепедагогических целей.

- создавать эмоционально-насыщенную предметно-пространственную развивающую среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития;

- выстроить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей;

- создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и

особенностями;

- воспитывать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения;

- формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечивая преемственность в работе детского сада и начальной школы;

- взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;

- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

МАДОУ д/с №132 осуществляет образовательную деятельность по адаптированной основной образовательной программе дошкольной организации, составленной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015г. и с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее Программа).

Методический комплект основной образовательной программы представлен комплексной программой «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и парциальных программ: социально-коммуникативное развитие-Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8лет; речевое развитие - программа Нищевой Н.В. «Коррекционно-развивающая работа для детей с общим недоразвитием речи 4-7лет», программой Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Коррекция нарушения речи»,

программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, К. Новоскольцевой «Ладушки», «программа художественного воспитания и развития детей И. А. Лыковой «Цветные ладошки». Программа охватывает образовательные области, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Образовательная деятельность осуществляется на основе примерной основной образовательной программы, на основе методического комплекта комплексной программы «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений и на основе парциальных программ.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Все специалисты, работающие в общеразвивающих группах учитывают возрастные и психологические особенности дошкольников и осуществляют тесное взаимодействие с воспитателями. В Программу включено тематическое планирование работы всех педагогов с детьми, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений,

содержание культурно-досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

Вариативная часть отражает развитие детей в познавательном, речевом и художественно-эстетическом направлении, соответствует интересам детей и их семей, а также возможностям

педагогического коллектива Выбор программы по речевому направлению для части, формируемой участниками образовательного процесса, представлен программой Данный раздел дополнен парциальными программами Нищевой Н.В. «**Коррекционно-развивающая работа для детей с общим недоразвитием речи 4-7 лет**», программой Т.Б. Филической, Г.В. Чиркиной «**Коррекция нарушения речи**», которые полностью заменяет речевое развитие в методическом комплекте программы «**Детство**». При выборе данных авторов программы учитывались особенности детей, имеющих общее недоразвитие речи, потребности родителей, положительный опыт детских садов при реализации программ данных авторов, большое количество мигрантов, которым необходимо развивать речь более углубленно. Программа построена логично, с учетом особенностей детей дошкольного возраста, специфики психического развития детей с общим недоразвитием речи, а также требований, предъявляемых к уровню знаний и умений детей, поступающих в школу. Представленная в программах система работы позволяет не только осуществлять коррекционное воздействие на речевую функцию воспитанников, способствовать совершенствованию коммуникативных умений и навыков детей, но также дает возможность воздействовать на их физическое развитие, формировать базовые основы культуры личности, развивать интеллектуально-волевые качества и психические процессы.

Программа Л. Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет направлена на формирование культуры безопасности у детей, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах деятельности, способности самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни, неординарных и опасных ситуациях. Программа И. Каплуновой, К. Новоскольцевой «Ладушки», дает возможность

сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным произведениям. В программе представлено содержание музыкального воспитания, обучения и развития детей с первого по седьмой год жизни. Она разработана на основе лучших традиций отечественной школы музыкального воспитания, а также с учетом инновационных нестандартных подходов к музыкальному образованию детей. Работа по музыкальному развитию проходит в тесной связи с изобразительной, театрализованной деятельностью, развитием речи.

Программа художественного воспитания и развития детей И. А. Лыковой «Цветные ладошки от 2-7 лет, целью которой является формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Данная программа учитывает интересы детей, их родителей, возможности педагогов создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Срок реализации Программы 3 года.

МАДОУ д/с № 132 работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные дни суббота, воскресенье. В дошкольном образовательном учреждении функционирует 9 групп, в которых имеются дети с общим недоразвитием речи, с дневным 12 часовым режимом пребывания детей.

Количество групп:

1 группа четвертого года обучения (5-6 лет)

На базе дошкольного образовательного учреждения функционирует консультационный пункт и логопедический пункт с целью которого является организация профилактики и оказания психолого-

педагогической и логопедической помощи слабослышащим детям, имеющим отклонения в речевом развитии и требующие консультации психолога. В ДОУ со слабослышащими детьми работает 7 педагогов (2 воспитателя, инструктор по физической культуре-2 чел., музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребенка сформировано разностороннее развитие слабослышащих дошкольников на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;
- обеспечена ранняя коррекция и компенсации речевых нарушений для профилактики трудностей обучения в школе в процессе взаимопроникновения коррекционных и общепедагогических целей;
- в ДОУ выстроена система коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей;
- максимально использована в ДОУ образовательная деятельность разных видов, их интеграция в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями;
- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим

людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и

профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и методического комплекта программы «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой с учётом используемых парциальных программ:

Программа Л. Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности» 4-7 лет ставит перед собой

следующие задачи:

1. формирование компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения.
2. развитие мотивации к безопасной деятельности, способности оценивать свою деятельность с т. з. ее безопасности для себя и окружающих.
3. формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

Программа Нищевой Н.В. «Коррекционно-развивающая работа для детей с общим недоразвитием речи 4-7 лет», программой Т.Б. Филищевой, Г.В. Чиркиной «Коррекция нарушения речи»,

1. Осуществление коррекционного воздействия на речевую функцию воспитанников.
2. Овладение способностью совершенствовать коммуникативные умения и навыки детей.
3. Понимание речи и лексико-грамматических средств

языка;

4. Развитие интеллектуально-волевых качеств и психических процессов.
5. Формирование произносительной стороны речи;
6. Формирование самостоятельной развернутой фразовой речи;
7. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Программа И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки».

1. Разностороннее музыкальное развитие детей от рождения до семи лет, соответствующее их возрастным возможностям.

- 2.Формирование музыкального творчества у дошкольников.
- 3.Формирование интереса к восприятию музыкальных образов и представлений.
4. Развитие основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей.
5. Формирование начала музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.
6. Приобщение к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
7. Практическое овладение детьми приемами и навыками в различных видах музыкальной деятельности.
- 8.Развитие коммуникативных способностей.
- 9.Формирование интереса к многообразию музыкальных форм и жанров.
10. Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

Программа И. А. Лыковой «Цветные ладошки».

- 1.Формирование эстетического отношения к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания.
- 2.Знакомство с деятельностью художника и народного мастера в трех ипостасях: восприятие – исполнительство – творчество;
3. Формирование опыта художественной деятельности на основе «языка искусства» и общей ручной умелости.
4. Развитие эстетического восприятия как эмоционально – интеллектуального процесса «эстетического переживания пережитого».

Выбор парциальных программ осуществлялся исходя из потребностей и интересов детей и их родителей (законных представителей), возрастных особенностей, особенностей их проживания, расположения ДОУ, культурных и исторических событий нашего города, области, страны, а также возможностям педагогического коллектива и ресурсами Учреждения.

Данные в Программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют педагогу осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач.

Образовательная программа дошкольного учреждения предусматривает организацию образовательной деятельности, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- игровая (включая сюжетно-ролевую, с правилами, другие виды);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули;
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями).

Содержательный раздел содержит описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на

овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему воспитанию его в разных периодах детства.

Формы, методы сотрудничества с родителями:

1. Организация родительских собраний.
2. Проведение консультаций, семинаров, тренингов, аукционов, конференций.
3. Проведение совместных праздников, викторин, фестивалей.
4. Открытие семейного клуба.
5. Вовлечение родителей в образовательную деятельность через проведение мастер-классов, участия в

НОД, привлечения в роли жюри в разных конкурсах.

6. Проведение акций.
7. Создание мини-музеев
8. Проведение конкурсов.
9. Оформление родительских уголков.
10. Проведение анкетирования.
11. Размещение информации на сайте ДОО и т.д.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Образовательный процесс осуществляется по режиму дня, соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.