

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда
детский сад № 132

Рассмотрена на педагогическом совете
Протокол № 4 от 25.05.2021 г



Утверждаю
заведующий МАДОУ д/с № 132
Сенникова Д.Н.
приказ № 190/1 - д

АДАПТИРОВАННАЯ ОБЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ

Калининград 2021 г

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	4-6
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	8
1.1.3	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей.	8-11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	11-12
2.Содержательный раздел		
2.1.1.	Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребенка.	13-24
2.1.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.	25-33
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	33-39
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	40-43
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	43-46

2.5.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка).	46-47
2.6	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	47-52
3. Организационный раздел		
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы.	53-54
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	54-59
3.3.	Распорядок и/или режим дня.	60-66
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	66-67
3.5.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	67-78
3.6.	Краткая презентация.	78-87
	Приложения	88-89

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших (далее Программа) разработана в соответствии с частью 5, статьи 79 Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «О б утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 32 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014"

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

МАДОУ д/с №132 осуществляет образовательную деятельность Программе, составленной на основе примерной адаптированной основной программы дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших и парциальных программ: **социально-коммуникативное развитие**- Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8лет; **речевое развитие** - Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет», программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, К. Новоскольцевой «Ладушки», «программа художественного воспитания и развития детей И.А.Лыковой «Цветные ладошки». Программа охватывает образовательные области, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной адаптированной основной программы

дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с методическим комплектом программы «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений и на основе парциальных программ.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Все специалисты, работающие в общеразвивающих группах учитывают возрастные и психологические особенности дошкольников и осуществляют тесное взаимодействие с воспитателями. В Программу включено тематическое планирование работы всех педагогов с детьми, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений,

содержание культурно-досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

Вариативная часть отражает развитие детей в познавательном, речевом и художественно-эстетическом направлении, соответствует интересам детей и их семей, а также возможностям педагогического коллектива. Выбор программы по речевому направлению для части, формируемой участниками образовательного процесса, представлен программой **Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет»**. При выборе данной программы учитывались потребности родителей, большое процент детей, имеющих нарушение речи, большое количество мигрантов, которым необходимо развивать речь более углубленно. Программа Ушаковой полностью отвечает целевым ориентирам, представленным в речевом разделе ФГОС ДО и предлагает развитие речи по всем основным разделам в этой области. В конспекты фронтальных занятий входят игры и упражнения, которые помогут развить у детей навыки словообразования, сформировать грамматически правильную речь, обогатят и активизируют их словарь.. **Программа И. Каплуновой, К. Повоскольева «Ладушки»**, дает возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным произведениям. В программе представлено содержание музыкального воспитания, обучения и развития детей с первого по седьмой год жизни. Она разработана на основе лучших традиций отечественной школы музыкального воспитания, а также с учетом инновационных нестандартных подходов к музыкальному образованию детей. Работа по музыкальному развитию проходит в тесной связи с изобразительной, театрализованной деятельностью, развитием речи.

Программа художественного воспитания и развития детей И.А.Лыковой «Цветные ладошки от 2-7 лет, целью которой

является формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Данная программа учитывает интересы детей, их родителей, возможности педагогов создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Срок реализации Программы 5 лет

МАДОУ д/с № 132 работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные дни суббота, воскресенье. В дошкольном образовательном учреждении функционирует 16 групп с дневным 12 часовым режимом пребывания детей.

На базе дошкольного образовательного учреждения функционирует консультационный пункт с целью которого является организация профилактики и оказания психолого-педагогической и логопедической помощи детям, имеющим отклонения в речевом развитии и требующие консультации психолога. В ДОУ с детьми с нарушением слуха работает 4 воспитателя инструктор по физической культуре-3чел., музыкальный руководитель-2чел., педагог-психолог, учитель-логопед-2,)

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы - развитие личности ребенка в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи Программы

1. Осуществлять психолого-педагогическое сопровождение слабослышащего ребенка с целью уточнения состояния слуха и интеллекта, обогащение общего развития.
2. Организовывать специальную коррекционно-воспитательную работу с учетом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей;
3. Осуществлять деятельный подход к воспитанию слабослышащих детей, т.е. проводить все виды воспитательной работы (образовательную и коррекционную) в русле основных видов детской деятельности;
4. Широко использовать и развивать остаточный слух у детей и применять звукоусиливающую аппаратуру коллективного и индивидуального пользования на всех занятиях и в режимные моменты; использовать речевые средства в естественных и специально созданных ситуациях общения с детьми;
5. Осуществлять преемственные связи между специальным дошкольным учреждением для слабослышащих детей и соответствующим типом школы.
6. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.
7. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.
8. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.
9. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.
10. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
11. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.
12. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства(младенческого, раннего и дошкольного), обогащение детского развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- принцип концентричности;
- принцип событийности;
- принцип комплексности;
- принцип сбалансированности.

1.1.3 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей

Вид групп	Характеристики, обусловленные особенностями детей, посещающих ДОО	Характеристики, обусловленные особенностями условий ДОО	Характеристики, обусловленные особенностями организации образовательной деятельности в ДОО
Группы комненирующей	- <i>возрастные особенности:</i> дошкольное учреждение посещают дети с 2 до прекращения	В дошкольном учреждении имеется 16 групповых ячеек: групповая, спальня,	Образовательная деятельность осуществляется в

<p>направленности</p>	<p>образовательных отношений.; Все группы общеразвивающей направленности.</p> <p>4 группы первого года обучения (1.5-2 года);</p> <p>2 группы второго года обучения (от 2 до 3 лет);</p> <p>3 группы третьего года обучения (от 3 до 4 лет);</p> <p>3 группы четвертого года обучения (от 4 до 5 лет);</p> <p>2 группы пятого года обучения (5-6 лет)</p> <p>2 группы шестого года обучения (6-7 лет)</p> <p><i>- индивидуальные особенности:</i></p> <p>Списочный состав детей на 14.12.2015 г. – 420 детей. Большую часть воспитанников составляют дети раннего возраста. В основном ДОО посещают дети из семей приезжих.</p> <p><i>- национально –культурные:</i></p> <p>Детский сад посещают много приезжих детей. Обучение в дошкольной образовательной организации ведется на русском языке.</p>	<p>умывальная, туалетная, буфетная, раздевальная.</p> <p>ДОО располагает оснащенными, современными кабинетами: музыкальный и спортивный зал, зал для закаливания с ванной медицинский кабинет, кабинет психолога, экологический кабинет, логопедический кабинет, кабинет валеолога, кабинет домоводства, изостудия, игротека, тренажерный зал.</p> <p>На территории расположены 16 игровых площадок и спортивная площадка. Имеется медицинский блок, пищеблок, постирочная. В ДОО созданы все условия для развития детей в разных направлениях с учетом новых требований ФГОС.</p> <p>В ДОО с детьми работает 42 педагога (32 воспитателя, инструктор по физической культуре-4чел., музыкальный руководитель-3чел., педагог-психолог-1, учитель-логопед-2,)</p>	<p>соответствии с Программой «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, которая реализуется во всех общеобразовательных группах, кроме речевого и Соотнесение обязательной и вариативной частей с учетом направленности решаемых задач: 62% и 38%</p> <p>В основной части Программы речевое направление почти полностью заменено парциальной программой Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей и применяется в группах 3-7 лет в основных занятиях.</p> <p>Художественно-эстетическое направление программой художественного воспитания и развития детей И.А.Лыковой «Цветные ладошки» (лепка, рисование) от 2-7 лет и программой И.Каплуновой «Ладушки». Для детей будет специально</p>
-----------------------	--	---	--

		<p><i>место расположения, социальное окружение:</i> дошкольная образовательная организация расположена вдалеке от социально – культурных центров, в новом микрорайоне города, что затрудняет взаимодействие с культурными учреждениями. Планируется заключить договора со спортивной школой Олимпийского резерва, музеем «Королевские ворота, Калининградской областной филармонией, школой №57. Вблизи от детского сада расположено много строящихся объектов, что поможет подробно познакомиться со строительными профессиями. Огромная миграция в восточный микрорайон города семей военных, что позволит глубже изучить данную профессию. Присутствие этнокультурного фактора создает необходимость изучения традиций русского народа, глубокого изучения русского языка и экологии</p>	<p>организован кабинет экологии для занятий по ознакомлению с природой, кабинет домоводства для углубленного ознакомления с трудом и лингафонный кабинет, где воспитанники будут изучать иностранный язык. Для укрепления и сохранения здоровья в ДОУ создан кабинет закаливания и тренажерный зал. Учебный год: с 01 сентября по 24 мая и составляет 35 учебных недель. С 24 мая по 31 мая проводятся педагогическая диагностика в виде педагогических наблюдений. Летний оздоровительный период: с 01 июня по 31 августа.</p>
--	--	--	---

			<p>Калининградской области.</p> <p><i>-климатические особенности:</i> Калининград – приморский город, климат царит морской, континентальный, что проявляется в неустойчивой погоде. Особенности нашего города является богатое разнообразие полезных ископаемых, лесных массивов. Стремительная миграция в наш город позволяет делать упор на социализацию детей, на углубленное развитие речи. Расположение детского сада в зеленой части города: поле, небольшие пролески с разнообразными деревьями позволят шире и глубже знакомиться с природой восточной части Калининграда.</p>	
--	--	--	---	--

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, конкретизируются следующими достижениями детей:

• ребенок воспринимает и понимает произведения искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; у него развито эстетическое отношение к окружающему миру; сформированы элементарные представления о видах искусства; развито восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; сопереживает персонажам художественных произведений; реализует самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, конструктивно-модельную, музыкальную и др.).

• ребенок двигательнo активен в выполнении упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, 10 координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; знаком с правилами выполнения основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), у ребенка сформированы начальные представления о некоторых видах спорта, владеет подвижными играми с правилами; целенаправлен в двигательной сфере; знаком с ценностями здорового образа жизни, владеет элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и

2. Содержательный раздел

2.1.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

В области социально – коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

Образовательная область	Группы раннего возраста (1,5-3 г.)	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
Социально-коммуникативное развитие: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	
	Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.	Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения-уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста,

<p>готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>		<p>личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.</p>
<i>Ребенок в семье и сообществе.</i>		
	<p>Взрослый наблюдает за складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.</p>	<p>У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для</p>

		развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>		
Взрослый развивает навыки самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитывает культурно-гигиенические навыки, положительное отношение к труду, желания трудиться. Формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества, первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.		Взрослый развивает навыки самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитывает культурно-гигиенические навыки, положительное отношение к труду, желанию трудиться, труду других людей и его результатам. Формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества, умение ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
<i>Формирование основ безопасности</i>		
Взрослые создают безопасную среду, а также предохраняют детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельности исследованию мира.		Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- для развития познавательно - исследовательской активности и познавательных способностей.

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Образовательная область

Дошкольный возраст (3 – 8 лет)

Познавательное развитие: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Формирование элементарных математических представлений

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий

долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шапкам, шахматам, конструированию и пр.

Ознакомление с предметным окружением

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Ознакомление с социальным миром

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Ознакомление с миром природы

В повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными

	закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.
	<i>Экологическое воспитание</i>
	Развитие экологической культуры дошкольников Экологические знания — как средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.
Коррекционная программа Шарохиной В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия в средней группе» и Пазухиной И.А. «Давай познакомимся! Тренинговое развитие мира и социальных отношений детей 4-6 лет направлена на коррекцию и развитие познавательных процессов	Уменьшение числа детей с трудной адаптацией к условиям ДОУ, динамика интеллектуального развития у детей с трудностями усвоения ООП. Устранение или ослабление недостатков в эмоционально-личностной сфере эмоционально-личностной и поведенческой сфере.

Образовательная область «Речевое развитие»

Данный раздел реализуется в ДОУ Программа Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет»

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Развитие звуковой стороны речи
5. Развитие образной речи.

Образовательная область	Группы раннего возраста (2-3 г.)	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
Речевое развитие: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического		<i>Развитие речи</i>
		Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями, способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как

слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Владение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

Художественная литература

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, обращая внимание на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-

пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов (плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен).

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

В области художественно - эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи Программы художественного воспитания и развития детей И.А.Лыковой «Цветные ладошки» (рисование, лепка)

- воспитание умения раскрыть природу изобразительного искусства, как результата творческой деятельности человека;
- формирование эстетического отношения к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания;
- развитие эстетического восприятия как эмоционально – интеллектуального процесса «эстетического переживания пережитого»;
- знакомство с деятельностью художника и народного мастера в трех ипостасях: восприятие – исполнительство – творчество;
- формирование опыта художественной деятельности на основе «языка искусства» и общей ручной умелости.

Задачи программы И.Каплуновой «Ладушки»

- разностороннее музыкальное развитие детей от рождения до семи лет, соответствующее их возрастным возможностям;
- формирование музыкального творчества у дошкольников;
- формирование интереса к восприятию музыкальных образов и представлений;
- развитие основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- формирование начала музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры;
- приобщение к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- практическое овладение детьми приемами и навыками в различных видах музыкальной деятельности;
- развитие коммуникативных способностей;

- формирование интереса к многообразию музыкальных форм и жанров;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

Образовательная область	Группы раннего возраста (1.5-3 г.).	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
<p>Художественно – эстетическое развитие: развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <p>Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.</p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <p>Взрослые приобщают детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p>
		<p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p>
	<p><i>Конструктивно-модельная деятельность.</i></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом взрослый продолжает знакомить детей с деталями (кубик,</p>	<p>В художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники,</p>

кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно, способствует пониманию пространственных соотношений. Учит пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.), совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Поддерживает желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствует строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

использовать разнообразные материалы и средства.

Музыкальная деятельность

Взрослые создают музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) взрослый помогает создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физическое развитие основными задачами образовательной деятельности являются:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение

утомления;

- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
 - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
 - развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
 - развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
- ознакомление с элементами плавания:(научить детей уверенно и безбоязненно держаться в воде, учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней, учить передвигаться по дну бассейна различными способами, учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой, учить выдоху в воде, учить лежать в воде на груди и на спине, учить выполнять попеременные движения ногами на груди и на спине). Заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.
- учить бережному отношению к своему здоровью.

Образовательная область	Группы раннего возраста (1.5-3 г.)	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
Физическое развитие: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег,	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью, рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.
	Физическая культура	
	Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений, таки внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для	Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют

<p>мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.</p>	<p>пространственную среду соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного ненаносящего ущерба организму выполнения основных движений.</p>
--	--	--

	<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью, рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закалывания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Физическая культура</i></p> <p>Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения,</p>

способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного ненаносящего ущерба организму выполнения основных движений.

2.1.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.

Одна из ведущих задач в развитии детей является становление связной речи, развитие синтаксической стороны предложения, формирование грамматически правильной речи, словаря и звукопроизношения. Программа Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет»-наиболее полно отражает развитие данных направлений. Данная программа содержит методические рекомендации, конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой, а также игры и упражнения.

В ДОУ поставлена одна из задач - продолжать развивать музыкальный вкус детей через слушание классической музыки различных жанров. Запрос родителей, намеченное сотрудничество с Калининградской филармонией, музыкальным театром, музыкальной школой, картинной галереей создает необходимость углубить художественно-эстетическое развитие за счет включения парциальных программ И.Новоскольцевой, И.Каплуновой «Ладушки», целью которой является разностороннее и полноценное музыкальное образование, соответствующее их возрастным возможностям. Данная программа полностью заменяет раздел-музыкальное развитие в основной части ООП.

Программа художественного воспитания и развития детей И.А.Лыковой «Цветные ладошки»(лепка, рисование), реализуемая в разделах рисование и лепка во всех группах ставит перед собой следующие задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Образовательн. область	Формы, способы, методы, средства		Способы поддержки детской инициативы
	Обязательная часть Программы	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	

«Социально - коммуникативное развитие»	<p>Формы: ситуативный разговор с детьми, образовательная ситуация, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора, беседа (после чтения социально-нравственного содержания), игра-занятие в игровой форме, индивидуальная и подгрупповая работа, викторина музыкальное лото, «Мои эмоции», спектакль «Дюймовочка», инсценировка произведений, разыгрывание этюдов составление проектов, экскурсии в мини-музеи ДОУ, к детям в другие группы, организация фестивалей, проведение акции, праздников, организация семейного клуба. дидактическая игра, сюжетно – ролевая игра, подвижная игра, беседы, игровые ситуации, игровые упражнения, чтение, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, плакатов, карт, атласов, энциклопедий, чтение с обсуждением, продуктивная деятельность, трудовые поручения, наблюдения, праздники, экскурсии, самостоятельная игровая деятельность, акции, труд в природе, общественно - полезный труд.</p> <p>Средства: иллюстрации, плакаты, картинки, альбомы, энциклопедии, атласы. Художественная литература Пособия, раздаточный материал.</p>	<p>Формы: -лично-ориентированные образовательные ситуации; -проекты; -игровые ситуации; -наблюдение (сравнительное, длительно.)</p> <p>Методы: -проблемного изложения; (эвристическая беседа) -практические -словесные; -наглядные; -метод учебного проекта.</p> <p>Средства и способы: иллюстрации, плакаты, картинки, слайды, альбомы, энциклопедии, атласы, художественная литература, пособия, раздаточный материал, модели, мультфильмы, картотека произведения, игрушки, макеты, тематические уголки безопасности, «мастерская слова», детская лаборатория, творческая мастерская.</p>	<p>- создание условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих мыслей, чувств; - поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной)</p>
	Способы: игры – занятия, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.		
	Методы: словесные (беседа, рассказ, объяснение, вопросы, указания), наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за трудом взрослых, показ, рассматривание сюжетных картинок, предметов), игровые, практические (игровые развивающие ситуации, инсценировки,		

«Познавательн. развитие»	экспериментирование и игры с разными материалами, игровые ситуации).		- создание условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих мыслей, чувств; - поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и др.)
	<p>Формы: игры – занятия, познавательно – исследовательская деятельность, коммуникативная деятельность, продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование), чтение художественной литературы (проза, поэзия, фольклор), беседы, рассказы из личного опыта, двигательная деятельность (подвижные игры), дидактические игры (настольно – печатные, словесные), рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, плакатов, карт, атласов, энциклопедий, проектная деятельность, наблюдения и исследовательская деятельность, сюжетно – ролевые игры, проблемные ситуации, решение логических задач, создание коллекций, чтение научно – познавательной литературы, проведение акций, творческая мастерская (ручной труд из природного, бросового материала, бумаги), игры со строительными материалами, конструкторами.</p>	<p>Формы: беседы, рассказы из личного опыта, дидактические игры (настольно – печатные, словесные), рассматривание атласов, энциклопедий, книг, картинок, иллюстраций), проектная деятельность, наблюдение и исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, экскурсии, продуктивная деятельность, просмотр мультимедийных презентаций, посещение музеев, встречи с интересными людьми, проблемные ситуации по теме охраны природы, решение логических задач, наблюдения, создание коллекций, сюжетно – ролевые игры, ситуативные разговоры, проведение акций, трудовые десанты.</p>	
	<p>Средства: иллюстрации, плакаты, картинки, альбомы, энциклопедии, художественная литература, картотеки опытов, художественной и методической литературы, пособия, раздаточный материал.</p>	<p>Средства: иллюстрации, плакаты, картинки, альбомы, энциклопедии, художественная литература, пособия.</p>	
	<p>Способы: игры – занятия, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.</p>		
<p>Методы: наглядные (наблюдения, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснения, беседа), практические (опытно-исследовательская и поисковая деятельность).</p>	<p>Формы: беседа, рассматривание альбомов, Программа Ушаковой О.С.,</p>		- создание

<p>развитие»</p>	<p>картинок, плакатов, иллюстраций, книг, дидактическая игра, игровая ситуация, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, обсуждение после чтения художественных произведений, разучивание стихотворений потешек, проектная деятельность, конкурсы стихотворений, сюжетно – ролевая игра, концертная деятельность со сверстниками организованная по инициативе детей, показ различных видов театра, просмотр и слушание литературных произведений через ТСО.</p>	<p>Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет» экскурсии в мини-музеи ДОУ, занятия в форме презентаций, индивидуальные занятия, виртуальные экскурсии в брейн-ринги, квн, сочинение рассказа по мнемотаблицам, творческое рассказывание, рассказывание по ролям, рассматривание картин, проблемные ситуации, неоконченный рассказ экскурсии в библиотеку, книжный магазин, школу. сочинение сказки, литературный вечер Маршака, Чуковского, Пушкина. Инценирование произведений, разыгрывание этюдов. Составление детско-родительских проектов «Мастерим книгу», «Путешествие в мир книги». Методы: словесные методы: кратковременный показ предмета, игрушки, рассматривание иллюстраций или демонстрацию наглядного объекта в целях отдыха, разрядки детей чтение стихов, появление разгадки — предмета д.) наглядные <i>осмотр, экскурсия</i>, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов.</p>	<p>условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих мыслей, чувств; - поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и др.)</p>
------------------	--	---	--

		<p>Практические: рассказывание, игра-драматизация, дидактическая игра, игры-занятия, игры-инсценировки этического характера.</p> <p>Наглядные:осмотр помещения, экскурсию, рассматривание натуральных предметов,изобразительные средства, показ картин и фотографий, кинофильмов и диафильмов,рассматрива-ние картин со знакомым детям содержанием,рассматривание игрушек описание детьми картинок и игрушек, придумывание сюжетных рассказов.</p>	
	<p>Средства: иллюстрации, плакаты, картинки, альбомы, энциклопедии, художественная литература, картотеки, художественной и методической литературы, наглядные пособия, портреты писателей, поэтов.</p> <p>Способы: игры – занятия, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Методы: словесные (беседа, рассказ, объяснение, описание, вопросы, указания), наглядного моделирования (пересказ по картинкам), использование пиктограмм, наглядные (наблюдения, показ и рассматривание демонстрационных материалов), игровые (игры, игровые упражнения) практические (практическая деятельность детей).</p>		
«Художественн - эстетическое развитие»	<p>Формы: -изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-</p>	<p>И.Новоскольцева, И.Каплунова «Ладушки»- в группах с 1.5-7 лет- Формы: игры- занятия, вечера досуга, самостоятельная игровая</p>	-создание условия для свободного выборы детьми

<p>исследовательской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> -создание макетов, коллекций и их оформление; -рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра; - организация выставок; - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; - музыкально- дидактическая игра; -беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ; - музыкальное упражнение; - попевка. Распевка; - двигательный, пластический танцевальный этюд; - танец; - творческое задание - концерт- импровизация; <p>изобразительная (рисование, лепка, аппликация), творческие мастерские по изготовлению подарков, атрибутов и др., рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, экспериментирование с красками, дидактические игры, выставки, конкурсы, ярмарки, проектная деятельность, использование схем, таблиц, шаблонов в процессе художественного и ручного труда, рассматривание предметов, изделий, иллюстраций декоративно – прикладного искусства, восприятие произведений живописи, скульптуры,</p>	<p>деятельность, праздники и развлечения, встречи с композиторами, экскурсии в филармонию, музыкальную школу, музыкальный театр, проведение музыкальных фестивалей, конкурса «Угадай мелодию», музыкальное лото, музыкальная гостиная.</p> <p><u>Методы и приемы:</u> Выразительное исполнение взрослым; пояснение содержания характера произведения, сведения о музыке; беседа с детьми; применение наглядных художественных средств. Показ взрослым приемов исполнения песен, танцев; пояснения и указания детям во время их исполнения-упражнения детей в усвоении навыков (индивидуальные, групповые) Неоднократные повторения отдельных «трудных» мест и всего произведения; оценка выразительности детского исполнения взрослым и самими детьми; заключительная беседа и оценка исполнения выученного произведения. Систематическое наблюдение за каждым участником в процессе коллективного действия; индивидуальный опрос в ходе разучивания, выборочная проверка усвоенных знаний и навыков за</p>	<p>деятельности, участников совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих мыслей, чувств; -поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и др.)
---	---	--

	<p>рассматривание предметов народного творчества, экскурсии в музей, посещение выставок, оформление группы, самостоятельная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</p>	<p>определенный учебный период (месяц, квартал); исполнение выученных произведений на праздниках, развлечениях, наблюдение за самостоятельной деятельностью детей.</p>	
	<p>Средства: иллюстрации, плакаты, картинки, альбомы, предметы народного творчества, художественная литература, картотеки, художественной и методической литературы, наглядные пособия.</p>	<p>Средства: иллюстрации и репродукции; малые скульптурные формы; дидактический материал; игровые атрибуты; музыкальные инструменты; аудио и видеоматериалы; игрушки из театра «Би-ба-бо», «живые» игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).</p>	
	<p>Способы: игры – занятия, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.</p>		
	<p>Методы: наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснения, указания, анализ, убеждение), практические (экспериментирование, творческие игры, поисковые ситуации)</p>		
	<p>изобразительная (рисование, лепка, аппликация), творческие мастерские по изготовлению подарков, атрибутов и др., рассматривание картин, альбомов, иллюстраций, экспериментирование с красками, дидактические игры, выставки, конкурсы, ярмарки,</p>	<p><u>Программа художественного воспитания и развития детей И.А.Лыковой «Цветные ладошки»- в группах с 2-7лет</u> Формы: -игра; -образовательные ситуации; -проектная деятельность; Экскурсии в картинную галерею, Музей янтаря, Музыкальный театр Фридландские , библиотеку им. Михалковаворота. Виртуальные экскурсии в Эрмитаж,</p>	<p>Художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры,</p>

	<p>проектная деятельность, использование схем, таблиц, шаблонов в процессе художественного и ручного труда, рассматривание предметов, изделий, иллюстраций декоративно – прикладного искусства, восприятие произведений живописи, скульптуры, рассматривание предметов народного творчества, экскурсии в музей, посещение выставок, оформление группы, самостоятельная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</p>	<p>Кафедральный совет. Поведение выставок рисунков, поделок, создание мини-музеев, оформление выставок. <u>Методы и приемы наглядные:</u> показ и указания детям во время рисования, упражнения детей в усвоении навыков (индивидуальные, групповые. <u>Репродуктивный метод:</u> прием новатора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой. -наблюдения с детьми; – обследование предметов, игрушек, готовых образцов, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях; – объяснение, рассказ воспитателя, использование художественного слова; – показ способов действия; – упражнения; – игровые приемы; – совместный анализ выполненной работы.</p>	<p>конструирования), сказки, все виды театров, игры, театральные костюмы, скульптуры, игрушки.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Формы: игры- занятия, спортивные игры, катание на велосипеде, лыжах, санках, подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки, рассматривание альбомов, картин, иллюстраций, игры – эстафеты, соревнования, утренняя гимнастика, беседы о видах спорта, двигательная деятельность, продуктивная деятельность (рисование, лепка), коллекционирование.</p> <p>Средства: физкультурный инвентарь, картины, иллюстрации, альбомы, плакаты, художественная литература, картотеки игр, упражнений, гимнастик и др.</p> <p>Способы: игры – занятия, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Методы: наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры, рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах), словесные (объяснения, пояснения, указания, анализ, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа), практические (повторение</p>		<p>-создание условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения</p>

упражнений, соревнования).

своих мыслей,
чувств;
- поддержка
детской
инициативы и
самостоятельно
сти в разных
видах
деятельности
(игровой,
исследовательс
кой, проектной,
познавательной
и др.)

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе всей его жизнедеятельности осуществляется целостно. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Виды и формы образовательной деятельности в режимных моментах:

Общение (беседы и разговоры с детьми по их интересам, накопление положительного социально – эмоционального опыта).

Игровая деятельность (творческие игры: сюжетно – ролевые, режиссерские, конструктивно – строительные, театрально – художественные; игры с правилами: дидактические, подвижные; сюжетные, спортивные игры (большой, средней и малой

подвижности).

Познавательная - исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).

Художественно – эстетическая деятельность (музыкально – театральная гостиная, рисование, лепка, художественный труд, чтение литературных произведений).

Самообслуживание и элементарный бытовой труд(в помещении, на улице, трудовые поручения, индивидуально, подгруппами, общий и совместный труд).

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, природный и иной материал.

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация.)

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

Двигательная(овладение основными движениями).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, во второй половине дня (организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности) включает:

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры);
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие, н – р: оказание помощи малышам, старшим, ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем);
- творческая мастерская (использование и применение знаний и умений), мастерские разнообразны по своей тематике, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;
- детский досуг;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность (организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе).

Соотношение видов деятельности и культурных практик

Виды культурных практик по образовательным областям

Базовые виды деятельности

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание

осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Игровая деятельность (творческие игры: сюжетно – ролевые, режиссерские, конструктивно – строительные, театральные – художественные; игры с правилами: дидактические, подвижные; сюжетные, спортивные игры (большой, средней и малой подвижности).

Познавательная – исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений. Первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации и т.д.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром; восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира и т.д.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля и т.д.

Игровая деятельность (творческие игры: сюжетно – ролевые, режиссерские, строительные – конструктивные, театральные – художественные; игры с правилами: дидактические, подвижные; сюжетные, спортивные игры (большой, средней и малой подвижности).

Познавательно - исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице, трудовые поручения, индивидуально, подгруппами, общий и совместный труд).

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Приобщение к художественной литературе. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Общение (беседы и разговоры с детьми по их интересам, накопление положительного социально – эмоционального опыта).

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).

Восприятие художественной литературы и фольклора.

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде

Художественно – эстетическая деятельность (музыкально – театральная гостиная, рисование, лепка, художественный труд, чтение литературных произведений).
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, природный и иной материал.
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).

<p>деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>	
<p>«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» <u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u> <u>Физическая культура.</u> Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	<p>Двигательная активность.</p>

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В Программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Ребенок 2-4 года

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации,

искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. __

В дошкольном возрасте организация деятельности:

Старшая группа 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями). Успешное взаимодействие происходит, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении. Эта система позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Система взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
<p>Изучение семьи, запросов, уровня психологической компетенции, семейных ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, педагогов, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
<p>Информирование родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рекламные буклеты, памятки; - визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - индивидуальные записки; - родительские собрания; - родительские клубы по интересам; - сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону; - объявления; - фотогазеты.
<p>Просвещение и обучение родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - очная родительская школа «Компетентный родитель» - мастер – классы <i>(по запросу родителей, по выявленной проблеме: направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно – образовательное право)</i> - приглашение специалистов; - сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; - творческие задания, тренинги, семинары; - родительский университет с использованием дистанционного обучения родителей; - подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении.
<p>Совместная деятельность детского сада и семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - родительский комитет; - дни открытых дверей; - организация совместных праздников;

- совместная проектная деятельность;
 - выставки совместного семейного творчества;
 - семейные фотоколлажи;
 - субботники;
 - экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, виртуальные экскурсии для родителей;
- досуги с активным вовлечением родителей, походы.

Формы взаимодействия с семьей по вопросам образования

		Формы взаимодействия с семьей
Обязательная часть Программы	часть	Родительские собрания, семинары, консультации. Анкетирование. Оформление информационных стендов. Издание буклетов, памяток. Посещение семей воспитанников. Совместные выходы в природу (экскурсии, походы). Совместные праздники и Развлечения. Проектная деятельность. Показ открытых мероприятий Совместные акции. Совместные трудовые десанты.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к овладению культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, на выработку способностей безопасно действовать в окружающей жизни. Побуждать находить ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтений литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Совместно с родителями планировать, а также предлагать маршруты выходного дня к культурным местам Калининградской области: Калининградской филармонии, Художественной галереи, Историческому музею, музею Королевских ворот.. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной и речевой активности. Создавать совместные семейные клубы, акции, вечера талантов. Проведение с семьей совместных конкурсов, игр, викторин. Анкетирование. Родительские собрания на тему познавательного развития. Семинары – практикумы. Оформление информационных стендов по теме. Изготовление памяток, буклетов, создание коллекций. Совместные праздники и развлечения. Совместные выходы на природу. Совместная проектная

2.5. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка)

Программа создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации —

индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Целью является создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально – культурным, религиозным общностям и социальному статусу, а также имеющим нарушения речи.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Особую роль занимает развитие мотивации к безопасной деятельности, формированию представлений о семейных взаимоотношениях, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения, в быту, социуме, природе.

Педагог, знакомя детей с природой, культурой родного края и к отбор содержания работы, выделяя то, что характерно для данной местности. В городе Калининграде проживает более 450 тыс. человек. Население города многонациональное, имеются представители 30 национальностей и народностей. Среди них наиболее многочисленны русские. (86,4%), в результате миграции появились малочисленные народности: белорусы, украинцы, литовцы, армяне, немцы, татары, поляки и др. Вследствие этого, особое внимание требует уделить такому направлению, как развитие речи, углубленному изучению природы Калининградской области и традициям города, семьи.

Исторически сложилось так, что приоритетное направление получило развитие рыболовецкого, торгового флота, военно – морского флота.

Необходимо продумывать формы и методы работы с детьми, которые раскрывают:

- особенности природы Янтарного края;

- людей, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей;

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходим комплексный подход. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка. В ДОУ планируется активно внедрять работу по патриотизму и краеведению, так как год 70летия со дня окончания Великой отечественной войны и 70лет со дня образования Калининградской области.

Младший возраст детей в ДОУ занимает основное количество от основного состава. Вследствие этого, планируется углубленно заниматься адаптацией детей в ДОУ, создавать условия для безболезненной, «мягкой» адаптации детей через различные формы работы с детьми, узкими специалистами и родителями воспитанников.

2.6 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми.

Система коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими дошкольниками предполагает тесную взаимосвязь в решении развивающих, образовательных и коррекционных задач.

Цели и задачи

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности; – сохранение и укрепление здоровья; – коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности, в которых имеются дети с нарушением речи, с задержкой психического развития, с нарушением слуха, с расстройством аутистического спектра предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора;

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д. Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом: – особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения; – особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации; – вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению; – критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса; – организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе. Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Особенности реализации содержания Программы в пяти образовательных областях

Физическое развитие.

Основными задачами считаются-развитие крупной и мелкой моторики, овладение основными движениями, реакцией на педагогическое воздействие взрослого в области формирования физической культуры; овладение способностью замечать другого человека в рамках двигательной-игровой роли; умение контролировать свои движения и управлять ими; умение принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной деятельности, обладание выносливостью, гибкостью и др.; проявление установки на двигательное творчество и импровизацию.

Социально-коммуникативное развитие.

Задачами МАДОУ являются развитие игровой деятельности и динамику спонтанной игры детей, умение обогащать сюжеты совместных игр, проявление готовности и способности к коммуникативной деятельности, овладение начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладение основными культурными способами деятельности, способностью выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, проявление инициативы и самостоятельности в игре и общении, умение разрешать конфликты. Развитие умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, способностью договариваться, сопереживать, принимать собственные решения, проявлять чувство веры в себя.

Речевое развитие

Особенностью данной области является привить детям определенные навыки, которые выражаются в виде умения выражать свои

мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей и желаний; сформировать умение проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, способностью к построению речевого высказывания в ситуации общения, частично знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки грамотности.

Познавательное развитие

Задача МАДОУ сформировать у детей предпосылки овладения предметно-игровыми и игровыми действиями по памяти и по аналогии; способности к замещению ситуации и освобождению от нее; замещению другого человека в рамках роли, проявлению способности к децентрации; формирование умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развитие интереса к причинно-следственным связям, стремления самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; развитие способности наблюдать, экспериментировать, исследовать и воображать.

Музыкальное развитие предполагает овладению у детей культурных способов и видов музыкальной деятельности; сформировать умение проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности; овладение способностью выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности, договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества, овладение развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой деятельности.

Художественное развитие:

Особенности данной области направлены на эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением; развитие интереса и способности к изобразительной деятельности и конструированию из разного материала, овладение основными культурными способами художественной деятельности, инициативностью и самостоятельностью в разных видах деятельности, способностью выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Основные формы образовательной и коррекционно-развивающей деятельности.

В нашем дошкольном учреждении мы разработали свою систему коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог и другие специалисты, имеющиеся в ДОУ, работают в тесном контакте друг с другом. Они стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Поскольку с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, эффективность проведения фронтальных занятий очень низкая, вся работа проводится в индивидуальной и подгрупповой форме.

Сетка занятий составлена так, чтобы каждый ребенок ежедневно был охвачен коррекционно-развивающей помощью. Количество занятий в неделю превышает установленные нормы и на это есть информированное согласие родителей.

В первую половину дня проводятся занятия как с воспитателями, музыкальными и физкультурными руководителями так и с учителем-логопедом. Во вторую половину дня проводятся занятия педагогом-психологом, индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда. Воспитатели проводят занятия, согласно рабочей программе, составленной в группе, интегрируя коррекционные цели и содержание в повседневную жизнь детей (в игровую и трудовую деятельность), в содержание других занятий (изобразительная деятельность, наблюдения за окружающим), а также в режимные моменты.

Чтобы обеспечить такое единство в работе всех педагогов и специалистов на данной группе (для детей с ограниченными возможностями здоровья), у нас в детском саду была выработана следующая система деятельности:

1. Воспитатели совместно с учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают детей.

Специалисты индивидуально обследуют детей, наблюдают за ними в процессе занятий. Воспитатели изучают детей на занятиях и в повседневной жизни – в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности.

Результаты обсуждаются и анализируются всем педагогическим коллективом группы, во главе с заместителем заведующего дошкольного учреждения. Обсуждаются достижения и недостатки в обучении детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание программы и составляется образовательный маршрут и адаптированный учебный план на каждого ребенка с ОВЗ, в которых прорабатывается и дополнительное образование воспитанников. Здесь нужно учитывать, что узкие специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым он непосредственно проводит занятия, но и тех, которые проводит воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов работы, которые проводят узкие специалисты. Правильное планирование обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях.

3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные занятия.

Данные занятия являются итогом всей коррекционно-педагогической деятельности с детьми за определенный период. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должны работать весь педагогический коллектив группы совместно с музыкальным руководителем.

4. Взаимодействие с родителями.

Основная задача педагогов при организации работы с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного процесса. Педагоги разъясняют родителям о необходимости ежедневной работы со своим ребенком по заданиям, которые дает учитель-дефектолог и воспитатели, единстве требований педагогов и родителей. Только в таком случае возможны наилучшие результаты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Алгоритм выявления и сопровождения детей с ОВЗ

1. Психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПК), который создается на один учебный год.
2. Служба сопровождения на текущий учебный год создается приказом заведующего на текущий учебный год и заключается в перераспределении обязанностей с учетом целей и задач создаваемой службы.

Задачи службы сопровождения:

- организация и проведение ПМПК;
- разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута;
- разработка АОП и рабочих программ для детей с ОВЗ;
- проведение диагностических исследований;
- работа с семьями воспитанников;
- обеспечение преемственности и последовательности работы с ребенком всех специалистов ДОУ и родителей;
- организация средового пространства.

3. Реализация индивидуального маршрута в рамках логопункта, психокоррекционной работы, индивидуальной и подгрупповой работы музыкальных руководителей и инструкторов по физической культуре.

Используемые методические комплексы коррекционных программ, авторские технологии

Оценивание качество детей с речевыми нарушениями производится по нескольким методикам:

1. Обследование развития детей 4-6 лет по Е.А. Стребелевой, Забрамная С.Д.
2. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика для развития психических процессов дошкольников.
3. Немов Р.С. «Психология, «Психодиагностика» кн.3

Представленные методики направлены на выявление особенностей овладения ребенком лексикой, грамматикой, фонетикой родного языка, умением строить связные высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение). При обследовании основное внимание уделяется определению сформированности следующих речевых умений:

- понимание смысловой стороны слов;
- состояние фонематического слуха;
- овладение словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи);

- состояние слоговой структуры слов;
- уровень развития активной речи;
- овладение грамматическим строем речи (построение предложений разных типов, согласование слов в роде, числе, падеже, понимание смысловых оттенков слова в зависимости от суффикса);
- овладение звуковой стороной речи (знакомство со звуковой структурой слова, правильное звукопроизношение, развитие дикции, темпа речи, силы голоса);
- состояние артикуляционного аппарата.

Подробное описание методик представлено в адаптированной образовательной программе.

3. Организационный раздел
3.1 Материально-техническое обеспечение

1. Групповая ячейка

Телевизор-1шт
Манеж-горка-1шт
Шкаф для пособий-2шт
Шкаф для игрушек-3шт
Стеллаж для игрушек-1шт
Шкаф для одежды-1шт
Стол детский-7шт
Стул детский-28шт
Стол воспитателя-1шт
Стул воспитателя-1шт
Доска- 1шт
Телевизор-1шт
Манеж-горка-1шт

2. Кабинет педагога-психолога

Стол детский -3шт
Стул детский – 12шт
Телевизор – 1шт
Принтер-1шт
Шкаф для пособий-2шт
Шкаф для игрушек-3шт
Стеллаж для игрушек-1шт
Магнитная доска – 1шт

3. Музыкальный зал

Проектор, ноутбук

<p>4. Спортивный зал, ванна для закаливания</p> <p>5. Кабинет учителя-логопеда</p>	<p>Телевизор-1шт Экран для проектора-1шт Шкаф для пособий-2шт Стул детский- 40шт Стоя – 1шт Стул взрослый – 50шт Стул детский-10 Скамейка – 5шт Проектор, компьютер-1шт Магнитофон-1шт Экран для проектора – 1шт Шведская лестница-2шт</p> <p>Стол детский -3шт Стул детский – 12шт Телевизор – 1шт Принтер-1шт Шкаф для пособий-2шт Шкаф для игрушек-3шт Стеллаж для игрушек-1шт Магнитная доска – 1шт</p>
--	---

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область	Методическая литература
Социально-коммуникативное	О.В. Акулова «Образовательная область-социализация» Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство" К.Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» + рабочая тетрадь - М.: «Просвещение», 2000 г.

развитие	<p>Л.М. Шипицина «Азбука общения» Детство-пресс-2000г.</p> <p>Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8лет» Сп-Б «Детство –пресс 2015г.»</p> <p>Л.Л. Мосалова «Я и мир» 3-8лет Сп-Б «Детство –пресс 2015г.»</p> <p>Л.Л. Тимофеева «Взаимодействие семьи и ДОУ» Сп-Б «Детство –пресс 2015г.»</p> <p>Л.А.Вдовиченко «Ребёнок на улице (цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения) – С.-П. «Детство-Пресс», 2008</p> <p>О.Г.Жукова, Г.И.Трушнина и др. «Азбука «АУ!» - С.-П. Детство-Персс, 2008</p> <p>Иванов Альберт «Азбука безопасности»- 2 книги, М: «АСТ-ПРЕСС, 1996</p> <p>В.Надеждина «Правила дорожного движения для детей» АСК, М, 2006</p> <p>М.П. Осипова и др. «Воспитание (подготовительный класс)» Минск: «Интерпрессервис», 2002</p> <p>Л.Б.Поддубная «Правила дорожного движения» (занимательный материал) для детей младшей, старшей, подготовительной группы Изд.дом Корифей, М., 2008г</p> <p>О.А.Скоролупова «Правила и безопасность дорожного движения» (занятия с детьми старшего дошкольного возраста)Изд. Скрипторий, М.,2004</p> <p>С.Н.Черепанова «Правила дорожного движения дошкольникам» М., Изд «Скрипторий 2003», 2008 г.</p> <p>Г.П. Шалаева «Новые правила поведения для воспитанных детей» - М: «Слово» Эксмо, 2006</p> <p>Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-7 лет»ТЦ «Сфера</p>
Познавательное развитие	<p>Н.В. Нищева «Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста» Санкт – Петербург Детство – пресс 2011 г.</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Детство-пресс 2006г.</p> <p>З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе "Математика от трех до семи"- СПб.: "Детство- Пресс", 1999.- 176с.</p> <p>Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая "Логика и математика для дошкольников"- СПб.: "Детство-</p>

Пресс", 2000.- 95с.

Т.И. Ерофеева "Дошкольник изучает математику"- М.: Просвещение, 2005. - 112с.

А.А. Смоленцева, О.В. Пустовойт "Математика до школы"- СПб.: "Детство- Пресс", 2000. - 191с.

В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова "Конспекты занятий в старшей группе детского сада "Математика"".- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.- 91с.

Т.В. Хабарова, Н. В. Шафигуллина "Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников"- СПб.: "Детство- Пресс", 2011. - 128с.

Л.М. Маневцова "Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников"- СПб.: Детство- Пресс, 2003.- 112с.

Т.М. Бондаренко "Экологические занятия с детьми 6-7 лет".- Воронеж: Учитель, 2002. - 184с.

А. И. Иванова "Живая экология: программа экологического образования дошкольников".- М.: ТЦ Сфера, 2009. - 80с.

О.В. Матюшко, Т.А. Федорова "Экологическое воспитание дошкольников".- Калининград, 2007.- 210с.

Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия в средней группе»

Пазухина И.А. «Давай познакомимся!, Тренинговое развитие мира и социальных отношений детей 4-6лет»

Речевое развитие

- Программа Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет»
- В.Г. Гоголева "Логическая азбука для детей 4- 6 лет"- СПб.: "Детство-Пресс", 1998. - 128с.
- А.В. Аджи "Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте."- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009. - 170с.
- В.Н. Нищева "Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа"- СПб.: "Детство- Пресс", 2010. - 80с.
- В.Н. Нищева «Коррекционно-развивающие занятия для детей 3-7 лет» СПб.: "Детство- Пресс", 2010. - 80с
- Н.Н. Гусарова "Беседы по картинке: времена года"- СПб.: "Детство- Пресс", 2012. - 24с.
- О.В. Елифанова "Развитие речи. Окружающий мир". - Волгоград: Учитель, 2008.- 203с.
- О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет» ТЦ Сфера М.. 2010
- О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» ТЦ Сфера М.. 2010
- О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий»- М.: ТЦ Сфера, 2001
- Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..» (обучение дошкольников чтению) С. -П., «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2002 г.
- О.А.Шорохова «Играем в сказку (сказкотерапия и занятия по развитию речи) М.; ТЦ
- В.В. Гербова "Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада"- М.: "Мозайка-синтез", 2012.- 112с.
- С.С. Гоман, И.В. Пашухина "Слово нужно скажите: сборник методических материалов по развитию речи дошкольников".- Калининград, 2009.- 164с.
- Г.А. Тумакова "Ознакомление дошкольников со звучащим словом"- М.: Просвещение, 1991. - 128с.
- Е.А. Левчук "Грамматика в сказках и историях"- СПб.: "Детство- Пресс", 2003.- 32с.
- Н. А. Карпухина "Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада "Развитие речи"".- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.- 240с.
- З.А. Гриценко "Пришли мне чтения доброго...Пособие для чтения и пересказывания детям седьмого года жизни". - М.: Просвещение, 2004. - 95с.
- Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая, В.И. Логинова "Ребенок и книга: пособие для воспитателя детского сада"- СПб.: "Детство- Пресс", 1999. - 128с.

	<p>З.А. Гриценко "Пришли мне чтения доброго...Пособие для чтения и пересказывания детям 4-6 лет". - М.: Просвещение, 2004. - 144с.</p> <p>З.А. Гриценко "Положи свое сердце у чтения". - М.: Просвещение, 2004. - 79с.</p> <p>Т.Н. Тарабарина, Н.В. Елкина "Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки"- Ярославль: Академия развития, 1996. - 224с.</p> <p>Л.Е. Белоусова "Веселые встречи: конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов миимотехники".- СПб.: Детство- пресс, 2004. - 128с.</p> <p>О.С. Ушакова "Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет".- М.: ТЦ Сфера, 2006. - 240с.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	

	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Творческий центр «Сфера» Москва</p> <p>И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания обучения и развития детей 2-7 лет</p> <p>И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Творческий центр «Сфера» Москва 2011</p> <p>И.А. Лыкова «Азбука лепки» Творческий центр «Сфера» Москва 2011</p> <p>И.А. Лыкова «Лепим зоосад» Творческий центр «Сфера» Москва 2011</p> <p>И.А. Лыкова «Пластилинный ежик» Творческий центр «Сфера» Москва 2011</p> <p>.С. Швайко "Занятий по изобразительной деятельности в детском саду".- М.: ВЛАДОС, 2001. -</p> <p>С.Ф. Тарасенко "Забавные поделки крючком и спицами".- М.: Просвещение, 1992.- 96с.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудированием.издательство «Санкт-Петербург»-2012г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Как у наших у ворот» (русские песни) издательство «Санкт-Петербург»-2012г.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Т.С. Грядкина «Физическая культура» С-Петербург «Детство –пресс 2013г.»</p> <p>С.О.Филиппова «Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения» С-Петербург «Детство-пресс» 2007г.</p> <p>Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянник «Методика физического воспитания детей» Москва «Владос»2000г.</p> <p>В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления»</p>

3.3. Распорядок и/или режим дня

Режим дня соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Продолжительность режимных моментов по возрастным группам в соответствии с СанПиН

Вид деятельности	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Общая продолжительность в день</i>					
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	3–4 часа				
Сон	2–2,5 часа				
Прогулка	3–4 часа				
Образовательная деятельность в течение дня	20 минут	30 минут	40 минут	1 час 10 минут	2 часа
1-я половина дня	8-10 мин.	30 мин.	40 мин.	45 мин.	1,5 час.
2-я половина дня	8-10 мин.	-	-	25 мин.	30 мин.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Возраст	Продолжительность НОД (в минутах)	Допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ой пол.	Допустимый объем образовательной нагрузки во 2-ой половине	Допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	Примечание
2 – 3 года	10	8-10 минут	8-10 минут	1 час 40 минут	Допускается осуществлять образовательную деятельность на прогулке. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в 1-ую половину дня.
3 - 4 года	15	30 минут		2 часа 30 минут	
4 - 5 лет	20	40 минут		3 часа 20 минут	
5 - 6 лет	25	45 минут	25 – 30 минут	5 часов 50 минут	
6 – 7 лет	30	1,5 часа		10 часов	

Режим дня в детском саду

(в холодный период года)

Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
Мероприятия	Время	Мероприятия	Время	Мероприятия	Время	Мероприятия	Время
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.20	Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.25	Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.40	Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40	Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.45	Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.55	Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.55
Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд	08.40-09.00	Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд	08.45-09.00	Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд	08.55-09.00	Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд	08.55-09.00
Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность	09.00-09.40	Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность	09.00-09.50	Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность	09.00-09.25 9.35-10.00	Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность	09.00-09.30 9.40-10.10
Второй завтрак	09.50-10.00	Второй завтрак	9.50-10.00	Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.00-10.15	Подготовка к прогулке	10.10-10.25	Подготовка к прогулке	10.10-10.25	Подготовка к прогулке	10.10-10.25
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность)	10.15-11.30	Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность)	10.25-11.50	Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность)	10.25-11.50	Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность)	10.25-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-11.50	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.55-12.10
Обед	11.50.-	Обед	12.13-	Обед	12.25-	Обед	

	12.00		12.25		12.40		12.15 - 12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00- 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.25- 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40- 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40 - 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00- 15.20	Постепенный подъем, закаливание	15.00- 15.20	Постепенный подъем, закаливание	15.10- 15.35	Постепенный подъем, закаливание	15.10 - 15.35
Полдник	15.25- 15.40	Полдник	15.30- 15.40	Полдник	15.35- 15.40	Полдник	15.35 - 15.40
Непрерывная непосредственно- образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	15.40- 16.20	Непрерывная непосредственно- образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	15.40- 16.40	Непрерывная непосредственно- образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	15.40- 16.40	Непрерывная непосредственно- образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	15.40 - 16.40
Ужин	17.10- 17.20	Ужин	17.22- 17.40	Ужин	17.30- 17.40	Ужин	17.30 - 17.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.25- 19.00	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.40- 19.00	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.40- 19.00	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.40 - 19.00

Примечание: в режиме дня указана общая продолжительность работы ДООО по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, состояния детей, их настроения и т.д.)

Режим дня в детском саду

(в теплый период года)

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<u>Утро радостных встреч:</u> Встреча детей на участке. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15	7.00 – 8.15	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50	8.10 – 8.45	8.10 – 8.45
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность.	8.55–9.20	8.50–9.10	8.45–9.00	8.45–9.00
<u>День интересных дел:</u> (тематические дни) Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя) Физкультурное	9.20–10.00	9.10–10.00	9.00–10.30	9.00–10.50

занятие на улице - 3 р. в неделю (по плану инструктора по физической культуре)				
Подготовка к прогулке, прогулка(наблюдени е, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	10.00–12.00	10.10–12.10	10.35 – 12.30	10.50–12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00–12.20	12.10–12.20	12.30 – 12.35	12.30–12.40
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.20 – 12.55	12.35 – 13.00	12.40– 13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	12.55 – 15.00	13.00–15.00	13.05 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.00 – 15.45	15.20 – 15.45
Прогулка (наблюдение, подвижные игры,	15.50 - 17.20	15.50 – 17.25	15.45 – 17.30	15.45 – 17.35

игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)				
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.45	17.25-17.40	17.30 - 17.45	17.35 - 17.50
Прогулка, беседы с родителями	17.45 – 19.00	17.40 – 19.00	17.45 – 19.00	17.50 – 19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники – важная составляющая образовательного процесса, оказывающая исключительное влияние на становление культуры ребенка, его успешной социализации. Ребенок, участвуя в празднике сам, являясь частью культуры, влияет на её развитие, а также вбирает в себя ценности, наполненные культурой. Праздничные мероприятия – одно из важнейших событий в жизни детского сада, поэтому, важной составляющей в организации и проведении праздника является установка на активное участие всех (взрослых и детей).

Создавая условия для позитивной социализации ребенка, развития его инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, организуются тематические праздники, развлечения, концерты, забавы, викторины, спортивные развлечения, театрализованные представления в соответствии с возрастом воспитанников, посвященные календарным событиям, традициям страны, региона.

В ДОУ планируется открыть семейный клуб «Заботливые родители». Систематически организовывать акции: поможем ветерану, посади цветок, зимующим птицам. Сетевое взаимодействие между садами Ленинградского района, школой №57 также войдет в традицию ДОУ. Ежегодный праздник «Хобби клуб», фестиваль «Дружба народов», фестиваль «Путешествие по городам-героям», «Вечер талантов», праздник чествования лучших семей будут пополнять ряды праздников в ДОУ.

Мероприятия	Развлечения.	Традиции	Отдых	Самостоятельная деятельность	Творчество
День дошкольного работника. День пожилых людей. День матери. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День космонавтики. День Победы. Проводы в школу.	Спортивные праздники. Праздники народного календаря. Театрализованные представления Музыкальные и литературные концерты.	Ежегодный праздник «Хобби клуб», фестиваль «Дружба народов», фестиваль «Путешествие по городам-героям, «Вечер талантов», «День семьи», «День рождения детского сада».	Культурно-досуговая деятельность детей по интересам.	Развитие индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового), художественных склонностей в рисовании, музицировании.	Развитие музыкально-художественной и познавательной деятельности. Формирование потребности творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Цель организации развивающей предметно – пространственной среды:

- обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства;

- обеспечение полноценного общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- обеспечение реализации различных общеобразовательных программ.

Характеристики развивающей предметно – пространственной среды

№	<i>Требования к развивающей предметно – пространственной среде</i>
1	<p>РППС должна обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; - двигательную активность детей; - возможность для уединения; - реализацию различных образовательных программ; - в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия; - учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; - учет возрастных особенностей детей.
2	<p>РППС должна быть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержательно – насыщенной (оснащение средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами, обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными материалами); - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.; - трансформируемой (возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей); - полифункциональной (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.); - наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов; - вариативной (наличие различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей); - доступной (свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам,

материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования);
- безопасной(соответствие всех элементов предметно – пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

3 **РППС должна отражать содержание образовательных областей:**

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевой развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

4 **РППС должна обеспечивать различные виды детской деятельности:**

- *в раннем возрасте (1 год – 3 года):*
 - предметная деятельность;
 - экспериментирование с материалами и веществами;
 - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
 - самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями;
 - восприятие музыки, сказок, стихов;
 - рассматривание картинок;
 - двигательная активность;
- *для детей дошкольного возраста(3 года – 8 лет):*
 - игровая;
 - коммуникативная;
 - познавательно – исследовательская;
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд;
 - конструирование из разного материала;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная;
 - двигательная.

Требования к РППС в разных возрастных группах детского сада

Группа раннего возраста	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<ul style="list-style-type: none"> • Организация пространства для двигательной активности. • Создание условий для предметной, игровой деятельности, для развития мелкой моторики. • РППС должна быть насыщена позитивными эмоциями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание насыщенного центра игры, который содержит в себе содержательно – насыщенные, трансформируемые игрушки и оборудование. • Насыщение среды предметами с разнообразными внешними свойствами, с разными геометрическими формами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для удовлетворения потребности ребенка в игре со сверстниками, со взрослыми. • Обеспечение возможности уединения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для развития психических процессов, саморегуляции поведения.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и

др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Развивающая предметно – пространственная среда помещений и групповых комнат
в соответствии с детскими видами деятельности**

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно – исследовательская деятельность	Сенсорное развитие.	Групповые комнаты. - объекты для исследования в действии (мозаика, наборы кубиков и др.); - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения.
	Познавательное развитие.	Методический кабинет, групповые комнаты. - объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); - образно – символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, атласы, глобусы и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
	Формирование элементарных математических представлений.	Групповые комнаты. - объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); - образно – символический материал (головоломки, лабиринты); - нормативно – знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.); - развивающие игры с математическим содержанием; - домино, шашки и др.
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Методический кабинет, групповые комнаты. - образно – символический материал (наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.);

			<ul style="list-style-type: none"> - нормативно – знаковый материал; - настольно – печатные игры; - электронные материалы (видео – фильмы, слайд – шоу различной тематики); - справочная литература (энциклопедии).
Коммуникативная деятельность	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.	Все пространство.	<ul style="list-style-type: none"> - картотека словесных игр; - настольные игры (лото, домино); - нормативно – знаковый материал;
	Развитие всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) детей.	Методический кабинет, групповые комнаты.	<ul style="list-style-type: none"> - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, а что потом», шнуровки, вкладыши и др.); - схемы для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - художественная литература для чтения детям; - картины, иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; - игры – забавы.

Приобщение к художественной литературе	<p>Формирование эмоционального отношения литературным произведениям.</p>	<p>Методический кабинет, групповые комнаты, музыкальный зал, участок учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям; - справочная литература (энциклопедии); - аудио – и видеозаписи литературных произведений; - образно – символический материал (игры «Литературные герои», пазлы); - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; - игрушки- персонажи; - картотека подвижных игр со словами, картотека словесных игр, картотека потешек, загадок, пословиц и др. форм литературного творчества; - книжные уголки в группах.
	<p>Приобщение к словесному искусству.</p>		
Игровая деятельность	<p>Развитие навыков и умений игровой деятельности.</p>	<p>Групповые комнаты, участок учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям; - настольные игры соответствующей тематике; - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
	<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>Все пространство.</p>	
	<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</p>	<p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно – ролевых игр («Семья» и др.); - уголок ряжения; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематике; - фотоальбомы воспитанников.
	<p>Формирование</p>	<p>Групповые комнаты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания;

патриотических чувств.		<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям; - дидактические наборы соответствующей тематике; - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - образно – символический материал (наборы картинок по исторической тематике).
Формирование основ безопасности.	Все пространство.	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям; - энциклопедии; - игрушки – предметы оперирования; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности.
<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>	Групповые комнаты, участок учреждения.	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - энциклопедии; - игрушки – предметы оперирования; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - полифункциональные материалы; - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); - строительный материал; - конструкторы; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - художественная литература для чтения детям и

			рассматривания самими детьми иллюстраций по теме «Безопасность».
Самообслуживание	Воспитание культурно – гигиенических навыков.	Групповые комнаты, участок учреждения.	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для запоминания последовательностей культурно - гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки – персонажи; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстрированный материал, картины, плакаты.

	<p>Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, общественно – полезный труд, труд в природе). Воспитание уважения к труду взрослых.</p>	<p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно – ролевых игр («Семья», «Магазин», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.); - полифункциональные материалы; - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; - природные, бросовые материалы; - образно – символический материал (виды профессий и т.д.); - настольно – печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слайды с репродукциями картин; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности; - природный, Бросовый материал; - иллюстрированный материал, картины, плакаты; - настольно – печатные игры («Цвет», «Форма» и др.); - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки); - скульптуры малых форм (глина, дерево); - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений.

Музыкальная деятельность.	Развитие навыков и умений музыкально – художественной деятельности. Приобщение к музыкальному искусству.	Физкультурный и музыкальный залы, групповые комнаты.	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские и взрослые костюмы; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»).
Конструктивно – модельная деятельность.	Развитие навыков и умений конструктивной деятельности.	Методический кабинет, групповые комнаты, музыкальный зал, участок учреждения.	<ul style="list-style-type: none"> - образно – символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); - строительный материал; - конструкторы напольные; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы.
Двигательная деятельность.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Все пространство.	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрированный материал, картины плакаты; - настольные игры соответствующей тематике; - художественная литература для чтения детям; - игрушки – персонажи, игрушки – предметы оперирования; - физкультурно – игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков, катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр.

<p>Развитие физических качеств (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость). Накопление и обогащение двигательного опыта детей. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности.</p>	<p>Физкультурный и музыкальный залы, групповые комнаты, участок учреждения.</p>	<p>- музыкальный центр; оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков, катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); - тренажеры (велосипед и др.); - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - фитболы; - настольно – печатные игры («виды спорта» и др.); - игровые комплексы (горка); - качели, карусели.</p>
---	---	---

3.6 Краткая презентация образовательной программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших (далее Программа) разработана в соответствии:

- п.1 ст.64 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 32 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014"
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13)

Программа направлена на развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач:

Задачи Программы

1. Осуществлять психолого-педагогическое сопровождение слабослышащего ребенка с целью уточнения состояния слуха и интеллекта, обогащение общего развития.
2. Организовывать специальную коррекционно-воспитательную работу с учетом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей;
3. Осуществлять деятельный подход к воспитанию слабослышащих детей, т.е. проводить все виды воспитательной работы (образовательную и коррекционную) в русле основных видов детской деятельности;
4. Широко использовать и развивать остаточный слух у детей и применять звукоусиливающую аппаратуру коллективного и индивидуального пользования на всех занятиях и в режимные моменты; использовать речевые средства в естественных и специально созданных ситуациях общения с детьми;

5. Осуществлять преемственные связи между специальным дошкольным учреждением для слабослышащих детей и соответствующим типом школы.

6. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.

7. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.

8. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.

9. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.

10. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

11. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.

12. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе методического комплекта, программы «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и парциальных программ: «Программа Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет»; программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста «И.Каплуновой «Ладушки»; «программа художественного воспитания и развития детей И.А.Лыковой «Цветные ладошки»
Срок реализации Программы 4 года

МАДОУ д/с № 132 работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные дни суббота, воскресенье, праздничные. В дошкольном образовательном учреждении функционирует 16 групп с дневным 12 часовым режимом пребывания детей:

Количество групп:

1 группа первого года обучения (от 2 до 3 лет);

3 группы второго года обучения (от 3 до 4 лет);

- 4 группы третьего года обучения (от 4 до 5 лет);
- 3 группы четвертого года обучения (от 5 до 6 лет)
- 5 групп пятого года обучения (от 6-7 лет).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах

деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и методического комплекта программы «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В.

Солнцевой с учётом используемых парциальных программ:

Программа Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет»

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи

3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Развитие звуковой стороны речи.
5. Развитие образной речи.

Программа И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».

- 1 Разностороннее музыкальное развитие детей от рождения до семи лет, соответствующее их возрастным возможностям.
- 2.Формирование музыкального творчества у дошкольников.
- 3.Формирование интереса к восприятию музыкальных образов и представлений.
4. Развитие основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей.
5. Формирование начала музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.
6. Приобщение к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
7. Практическое овладение детьми приемами и навыками в различных видах музыкальной деятельности.
- 8.Развитие коммуникативных способностей.
- 9.Формирование интереса к многообразию музыкальных форм и жанров.
10. Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

Программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки».

- 1.Формирование эстетического отношения к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания.
- 2.Знакомство с деятельностью художника и народного мастера в трех ипостасях: восприятие – исполнительство – творчество;
3. Формирование опыта художественной деятельности на основе «языка искусства» и общей ручной умелости.
4. Развитие эстетического восприятия как эмоционально – интеллектуального процесса «эстетического переживания пережитого».

Выбор парциальных программ осуществляется исходя из потребностей и интересов детей и их родителей (законных представителей), возрастных особенностей, особенностей их проживания, расположения ДОУ, культурных и исторических событий нашего города, области, страны, а также возможностям педагогического коллектива и ресурсами Учреждения.

Данные в Программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют педагогу осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач..

Образовательная программа дошкольного учреждения предусматривает организацию образовательной деятельности, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:

Для детей раннего возраста:

- социально-коммуникативное развитие (самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, социализация, развитие общения, нравственное воспитание)
- познавательное развитие (сенсорное развитие)
- художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность, художественное творчество)
- физическое развитие
- игровая
- чтение художественной литературы

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- игровая(включая сюжетно-ролевую, с правилами, другие виды);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули;
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная(овладение основными движениями).

Содержательный раздел содержит описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОО», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему воспитанию его в разных периодах детства.

Формы, методы сотрудничества с родителями:

1. Организация родительских собраний.
2. Проведение консультаций, семинаров, тренингов, аукционов, конференций.
3. Проведение совместных праздников, викторин, фестивалей.
4. Открытие семейных клубов.
5. Организация семейной гостиной.
6. Проведение акций.
7. Создание мини-музеев
8. Проведение конкурсов.
9. Оформление родительских уголков.
10. Проведение анкетирования.
11. Размещение информации на сайте ДОО и т.д.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

**Календарный учебный график
МАДОУ д/с № 132**

Содержание	Первый год обучения	Второй год обучения	Третий год обучения	Четвертый год обучения	Пятый год обучения
Количество групп	2	5	6	4	4
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая

Продолжительность учебного года

Всего недель учебных	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
Каникулы	1,2 неделя января	1,2 неделя января	1,2 неделя января	1,2 неделя января	1,2 неделя января
Выходные и праздничные дни	суббота, воскресенье и праздничные дни (День народного единства, Новогодние праздники и Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, праздник Весны и Труда, День Победы, День России)				
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД
Время ОД	в соответствии с распорядком дня для каждой возрастной группы	в соответствии с распорядком дня для каждой возрастной группы	в соответствии с распорядком дня для каждой возрастной группы	в соответствии с распорядком дня для каждой возрастной группы	в соответствии с распорядком дня для каждой возрастной группы

	9	11	11	13	14
Недельная образовательная нагрузка, ОД (минут)			группы		
Объем недельной образовательной нагрузки, ОД (минуты)	90 минут	165 минут	220 минут	325 минут	420 минут

Учебный план на 2019 – 2020 учебный год образовательной деятельности по АОП для слабослышащих и позднооглохших

Наименование образовательных областей/ культурных практик	Дополнительный возраст	
	2 – й год обучения (3-4 года)	пятый год обучения (6-7 лет)
Обязательная часть -61%		
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Социализация (развитие общения)	1 раз в неделю/ 36 в год	1 раз в неделю/ 36 в год (педагог-психолог)
Социализация (формирование основ безопасности)		1 раз в неделю 36 в год
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)		1 раз в неделю/ 36 в год
Сенсорное развитие	1 раз в неделю 36 в год (с педагогом-психологом)	
Мир природы	1 раз в неделю/ 36 в год	1 раз в неделю/ 36 в год
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:		
рисование	0,5 в неделю/ 18 в год	0,5 в неделю/ 18 в год
лепка	0,5 в неделю 18 в год	0,5 в неделю 18 в год
Образовательная область «Речевое развитие»		
Обучение грамоте		1 раз в неделю/ 36 в год
Образовательная область «Физическое развитие»		

Физическая культура (двигательная деятельность)	2 раза в неделю/ 108 в год	2 раза в неделю/ 72 в год
Физическая культура (плавание)		1 раз в неделю/ 36 в год (с тренером)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений -39%		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - 26%		
И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» (Музыка)	2 раза в неделю/ 72 в год	2 раза в неделю/ 72 в год
И.А.Лыкова «Цветные ладошки»		
апликация	0,5 в неделю 18 в год	0,5 в неделю 18 в год
конструирование	0,5 в неделю 18 в год	0,5 в неделю 18 в год
Образовательная область «Речевое развитие» -13%		
О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников»	1 раз в неделю 36 в год	1 раз в неделю/ 36 в год
О.С. Ушакова «Чтение художественной литературы»		1 раз в неделю/ 36 в год
Итого в неделю:	11	14
Итого в год:	396	420