

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города  
Калининград детский сад № 132

Рассмотрено на заседании

педагогического совета № 200-9  
от "31" августа 2020г.



Утверждаю:

Заведующий МАДОУ д/с №132  
Д.Н. Сенникова  
Приказ № 400-9  
от "31" августа 2020г.

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования детей с задержкой  
психического развития**

г. Калининград, 2020

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
<b>1. Целевой раздел</b>		
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	3-5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5-7
1.1.3.	Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития	7-8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	8-10
<b>2. Содержательный раздел</b>		
2.1.1.	Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребенка.	15-74
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми	75-76
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	77-80
<b>3. Организационный раздел</b>		
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы.	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	81-84
		84-87

3.3.	Распорядок и/или режим дня.	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздника, мероприятий.	88-93
3.5.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	93-96
	<b>4. Дополнительный раздел</b>	96-106
4.1	Краткая презентация.	
	<b>5. Приложения</b>	107-123
5.1	Календарный учебный график	
5.2	Учебный план на 2019-2020 учебный год	124
		125-126

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (далее Программа) разработана в соответствии с частью 5, статьи 79 Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «О 6 утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 32 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014"

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

МАДОУ д/с №132 осуществляет образовательную деятельность Программе, составленной на основе примерной адаптированной основной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития и парциальных программ: социальнокоммуникативное развитие- Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой, О. П. Гаврилушкиной и др., речевое развитие - Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А.П.Зарян, программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, К. Новоскольцевой

«Ладушки». Программа охватывает образовательные области, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной адаптированной основной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с методическим комплектом программы «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцовой и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений и на основе парциальных программ.

*Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Все специалисты, работающие в общеразвивающих группах учитывают возрастные и психологические особенности дошкольников и осуществляют тесное взаимодействие с воспитателями. В Программу включено тематическое планирование работы всех педагогов с детьми, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно-досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

*Вариативная часть* отражает развитие детей в социально-коммуникативном развитии, речевом и художественно-эстетическом направлении, соответствует интересам детей и их семей, а также возможностям педагогического коллектива. Выбор программы по речевому и социально-коммуникативному направлению для части, формируемой участниками образовательного процесса, представлен программой воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития представлен Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А.П.Зарным. Особенностью программы является распределение материала не по годам обучения, а по этапам. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то этапы соответствуют как основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший), так и годам обучения. Программа направлена на обогащение и совершенствование словарного запаса детей. Употребление в активной речи всех лексико-грамматических групп: существительных, глаголов, прилагательных, числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов. В конспекты фронтальных занятий входят игры и упражнения, которые помогут развить у детей навыки словообразования, сформировать грамматически правильную речь, обогатят и активизируют их словарь. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то этапы соответствуют как основным дошкольным

возрастам (младший, средний, старший), так и годам обучения. Программа И. Калдуновой, К. Новоскольцевой «Ладушки», дает возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным произведениям. В программе представлено содержание музыкального воспитания, обучения и развития детей с первого по седьмой год жизни. Она разработана на основе лучших традиций отечественной школы музыкального воспитания, а также с учетом инновационных нестандартных подходов к музыкальному образованию детей. Работа по музыкальному развитию проходит в тесной связи с изобразительной, театрализованной деятельностью, развитием речи. Программа

Срок реализации Программы 5лет

МАДОУ д/с № 132 работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные дни суббота, воскресенье. В дошкольном образовательном учреждении функционирует 16 групп с дневным 12 часовым режимом пребывания детей.

На базе дошкольного образовательного учреждения функционирует консультационный пункт с целью которого является организация профилактики и оказания психолого-педагогической и логопедической помощи детям, имеющим отклонения в речевом развитии и требующие консультации психолога. В ДОУ с детьми с умственной отсталостью работает 2 воспитателя (инструктор по физической культуре-2чел., музыкальный руководитель-1чел., педагог-психолог, учитель-логопед-1.)

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель Программы** - обеспечение равного доступа к образованию для всех воспитанников с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

**Задачи:**

1. Создать условия для перевода ребенка – дошкольника с ЗПР в результате реализации всей системы коррекционно – развивающего обучения и воспитания на новый уровень социального функционирования, который позволяет расширить круг его взаимоотношений и создает условия для более гармоничной и личностно – актуальной социализации ребенка.

2. Обеспечить охрану и укрепления здоровья детей с ЗПР.
3. Создать детям с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для их всестороннего и своевременного психического развития.
4. Корректировать (исправление или ослабление) негативных тенденций развития.
5. Стимулировать и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой).
6. Обеспечивать профилактику вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
  - обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребёнка с учётом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;
  - формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
  - формировать разностороннее развитие слабослышащих дошкольников на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;
  - обеспечение ранней коррекции и компенсации речевых нарушений для профилактики трудностей обучения в школе в процессе взаимопроникновения коррекционных и общепедагогических целей.
  - создавать эмоционально-насыщенную предметно-пространственную развивающую среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной деятельности и неструктурированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития;
  - выстроить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей;

- создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, 4 добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями;

- воспитывать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения;

- формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечивая преемственность в работе детского сада и начальной школы;

- взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;

- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

• полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение детского развития;

• принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей воспитанников.;

• содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

• приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;



- возрастная адекватность дошкольного образования;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- принцип комплексности;
- принцип сбалансированности.
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала; - принцип постепенности подачи учебного материала;

## 1.2 Психолого – педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития

Для детей с ЗПР характерна низкая познавательная активность, которая проявляется во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, внимания, памяти, мышления и эмоционально – волевой сферы детей с ЗПР. Недостаточен процесс переработки сенсорной информации. Детям трудно целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они наблюдают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. Не могут узнать даже знакомые объекты, если они изображены в непривычном ракурсе или они плохо освещены. Процесс восприятия предметов у них занимает больше времени. Внимание детей с ЗПР характеризуется низкой концентрацией; для любого вида их деятельности характерна

повышенная отвлекаемость.

В мыслительной деятельности также обнаруживается отставание. Решение мыслительных задач доступно на наглядно – практическом уровне, однако объяснить причинно – следственные связи дети затрудняются. Для них характерен пониженный уровень сформированности основных интеллектуальных операций: анализа, обобщения, абстракции и переноса. Слабая сформированность обобщающей функции слова обуславливает трудности в овладении детьми родовыми понятиями. Недостаточна гибкость мышления, склонность к стереотипным решениям, использование неадекватных способов действия. При пересказе несложные небольшие рассказы, сказки слушают с вниманием, пересказывают с помощью вопросов, но скоро забывают; общий смысл прочитанного понимают не всегда. Затруднено овладение математическими представлениями. Дети с ЗПР могут правильно указать большую или меньшую группу предметов, воспроизвести числовой ряд в пределах 5 (далее часто с ошибками), в обратном счете затрудняются; пересчитывают небольшое количество предметов (в пределах 5), но нередко не могут назвать результат. Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний и представлений об окружающем мире. Малая дифференцированность движений кистей рук отрицательно отражается на продуктивной деятельности (элементы письма, рисование карандашом, лепка). Отмечаются затруднения при формировании структуры деятельности. Дети с ЗПР нуждаются в особой помощи взрослого для усвоения способа действия и осуществления переноса усвоенного на другие предметы и действия при выполнении заданий по аналогии и образцу. В игровой деятельности дети с ЗПР не могут без помощи взрослого развернуть совместную игру в соответствии с общим замыслом, не учитывают общие интересы, не способны контролировать свое поведение. Они обычно предпочитают подвижную игру без правил. К моменту поступления в школу игровые мотивы доминируют, возникают трудности при переходе к основному виду деятельности школьника – учебной. Недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения, в бедности словаря, трудностях усвоения логико – грамматических конструкций, недостаточности фонетико – фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Даже при внешнем благополучии устной речи

нередко отмечается многословность или, наоборот, резко недостаточная развернутость в высказывании. Выявляется низкий уровень владения звуковым анализом слова. Не все дети с ЗПР справляются даже с выделением гласного звука из начала слова. Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования в пространстве, в овладении временными понятиями. Они не понимают или выполняют задания неправильно. Без проведения специальных коррекционных мероприятий у таких детей к началу школьного обучения оказываются несформированными школьно – значимые функции. Дети с ЗПР не готовы к социальной позиции школьника. Ослабленность нервной системы приводит к повышению утомляемости, истощаемости, что непременно сказывается на успешности обучения.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### Ранний возраст

В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить *два варианта* планируемых результатов.

*Первый вариант* предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого;
- использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом; нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;
- осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;

осваивает предметно-игровые действия – по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;

включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;

активно общается и сотрудничает с взрослым, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;

ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;

проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит 2 предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках; методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

*К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим результатам*

*Первый вариант* предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы.

Ребенок адаптируется в условиях группы. Готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками. Стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике. Сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности. Проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками. Начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях. Осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства. Выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях. Овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» - 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируется на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета. Ориентируется в количестве (один - много). Действия со знакомыми предметами может выполнять на основе зрительного соотнесения.

В плане *речевого развития*: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией. Способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции). Активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег). Включается в диалог — отвечает на вопросы взрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств). Стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двусложия. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.

Эмоционально реагирует на музыку. Воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы. Проявляет интерес к изобразительным средствам. Осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии). Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать. Рассматривает

картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.).

С удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.). Способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь. В результате освоения этой образовательной области планируется максимально возможное:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

формирование навыков самообслуживания;

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;

- развитие способности к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение, обогащение знаний о природе и обществе. В результате освоения этой образовательной области планируется максимально возможное:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие наглядно – действенного, наглядно – образного и предпосылок логического мышления;
- развитие внимания, памяти.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель – обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа. В результате освоения этой образовательной области планируется максимально возможное:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонстического, лексического, грамматического;
  - формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»** Основная цель – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ЗПР: - сенсорных способностей; - чувства ритма, цвета, композиции; - умения выразить в художественных образах свои творческие способности.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно – пространственной координации. В результате освоения этой образовательной области планируется максимально возможное:

- формирование двигательных умений и навыков;
- формирование физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие речи посредством движения.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности.

#### Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Образовательная область	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
Социально-коммуникативное развитие:	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>
Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного	<p><i>3 до 4 лет</i></p> <p><i>1 Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру.</i></p>



<p>возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:</p> <p>1. Социализация, развитие общины, нравственное и патриотическое воспитание.</p> <p>2. Ребенок в семье и сообществе.</p> <p>3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения.</p> <p>Социализация, развитие общины, нравственность и патриотическое воспитание</p> <p>Общие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками</i></li> </ul>	<p>предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заменители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.</p> <p>2. <i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).</i> Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации взрослого, огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т. д.). В быту, режиссерных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).</p> <p>3. <i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</i> Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т. д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький» и т. д.).</p> <p><i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i></p> <p>1. <i>Развитие общения и игровой деятельности.</i> Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках</p>
---	--

<p>в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;</p> <p>• <i>приобщать</i> к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми; поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;</p>	<p>выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.</p> <p>2. <i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).</i> Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.</p> <p>3. <i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</i> Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.</p>
<p>• <i>формировать основы нравственной культуры;</i></p> <p>• <i>формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность:</i> формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;</p> <p>• <i>формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с</i></p>	<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p> <p>1. <i>Развитие общения и игровой деятельности.</i> Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с</p>

<p>учетом этнокультурной ситуации развития детей.</p>	<p>принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил и дидактических игр. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности; с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;</li> </ul>	<p>2. <i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).</i> Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, уметь делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;</li> </ul> <p>мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;</p>	<p>3. <i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</i> Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.</li> </ul> <p>Содержание социально-</p>	

<p>коммуникативного развития направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>• развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;</li> <li>• формирование основ нравственной культуры, усвоение</li> </ul>	<p>инициатив, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.</p> <p><i>Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)</i></p> <p>1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляет осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).</p> <p>2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удерживать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.</p> <p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии</p>
---	--

норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

• формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами

#### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

*Формирование первичных трудовых умений и навыков* С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-инструментами: ложкой, совком, щеткой, веником, граблями, заборам для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленивать результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуетя полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Положительно относится к труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожим на них.

#### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого может одеваться и

раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устрояет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоении видов труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством в столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

*3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

#### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с

собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*  
Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности гордится собой и другими. Сравнивает виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

*3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### *Подготовительная группа (от 6 до 7-й лет)*

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умел самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умел планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на

участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результат индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

*3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*

Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом.

Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания

трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в

природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями и

растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость.

Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с

удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые

трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые

представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления

о культурных традициях труда и отдыха.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях,



главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений – гроз. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*

Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, шапочка и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку;

знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенном белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или безопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в песу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

#### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и

подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, был осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения; различает проезжую и пешеходную (трогуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распускать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.*

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.*

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им*

следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

*Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)*

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или безопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, на которых можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных

способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегает физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движений. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму; избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

*3. Приобщение к привычкам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.*  
Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снеготаяния; слякоти; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; умение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

*4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и*

окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнении их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распулывать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ сенсорное развитие;</li> <li>➤ развитие познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>➤ формирование</li> </ul>	<p><i>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</i></p> <p><i>1. Сенсорное развитие.</i> Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предметными («как кирпичик», «как крышка»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник,</p>

элементарных  
математических  
представлений;

У формирование

целостной картины  
мира, расширение  
кругозора.

Основная цель  
познавательного развития -  
формирование познавательных  
процессов и способов умственной  
деятельности, усвоение и  
обогащение знаний о природе и  
обществе; развитие познавательных  
интересов.

Общие задачи:

- сенсорное развитие:  
формировать представления о  
формах, цвете, размере и способах  
обследования объектов и предметов  
окружающего мира; формировать  
сенсорную культуру;

- развитие познавательно-  
исследовательской, предметно-

треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического прищипывания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, согнуть, намочить, разрезать, насыпать и т. д.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического прищипывания. Понимает смысл обозначений: сверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об



<p>практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследовательские объекты окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;</p>	<p>объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (листья, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-вкладыши, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).</p>
<p>- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;</p>	<p><i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i></p> <p><i>1. Сенсорное развитие.</i> Самостоятельно совершает исследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длинные-короткие). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, знает и называет геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.</p>
<p>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других</p>	

людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### Задачи, актуальные для ЗПР

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной

*2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

*3. Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного сопоставления предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

*4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества

активности, любознательности;

- формирование предпосылок учебной деятельности.

природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначения. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и

порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешка строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около*. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов *вчера, сегодня, завтра*.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначение отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы;

рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассмотрении иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

*Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)*

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого

множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериальный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотношении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4 *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и

светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и размножаются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и общественного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

### Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
Речевое развитие:	<i>Развитие речи</i>
Раздел «Развитие речи»	
Общие задачи:	1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со

• *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;

• *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

• *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

• *практическое овладение нормами речи:* развитие звуковой и интонационной культуры речи;

сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при слове на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начиняет разговор, приглашает к деятельности).

*2. Развитие всех компонентов устной речи.*

*2.1. Лексическая сторона речи.* Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (*причесаться, аккуратно повесить одежду*) и поддержания порядка (*убрать игрушки, поставить стулья*); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной последовательной деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (*добрый, злой, вежливый, грубый* и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: *игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные.*

*2.2. Грамматический строй речи.* Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.



<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.</li> <li>Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;</li> <li>- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;</li> <li>- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;</li> <li>- формирование культуры речи;</li> <li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>2.3 Фонетико-фонематическая сторона речи.</i> Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.</p> <p><i>2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).</i> Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.</p> <p><i>3. Практическое овладение нормами речи.</i> Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрытии на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы</p>
--	---

<p>обучению грамоте.</p> <p>Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.</p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p> <p>Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p>	<p>поясового характера (почему? зачем?). Комбинирует свои движения и действия. Может подвести итог.</p> <p><i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i></p> <p><i>1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.</i> Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при споре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.</p> <p><i>2. Развитие всех компонентов устной речи детей.</i></p> <p><i>2.1. Лексическая сторона речи.</i> Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платки и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).</p> <p><i>2.2. Грамматический строй речи.</i> Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в</p>
<p><b>Общие задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений;</i> формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;</li> <li>• <i>развитие литературной</i></li> </ul>	

речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

• *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей*: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

ответах в форме сложноподчиненных предложений.

*2.3. Произносительная сторона речи.* Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения

воспитанника ее нормами с выходом на логический и творческий уровни.

### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

#### *2. Развитие всех компонентов устной речи детей.*

2.1. *Лексическая сторона речи.* Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

2.2. *Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические

обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

*2.3. Произносительная сторона речи.* Часто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать

собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

*Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)*

*1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при споре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнера. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

*2. Развитие всех компонентов устной речи детей.*

*2.1. Лексическая сторона речи.* Умеет подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт -

пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемия, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объекта природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).

*2.2. Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

*2.3. Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.* Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков

(гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоены умения: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпоритмически.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть,



предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

*2. Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

*3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (но менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

*Художественная литература*

*Ознакомление с художественной литературой*

### *Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. *Развитие литературной речи.* Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. *Приобщение к словесному искусству: развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.* С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием

читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Сравнивает их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

*2. Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

*3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем друзьям. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

*1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Сравнивает содержание прочитанного взрослым произведением с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и

приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентиры героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживания, общения со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

*Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)*

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских

энциклопедий). Сравнивает содержание прочитанного взрослым произведение с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные отрывки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживания, общении со взрослыми).

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказы, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

## Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
<p><b>Художественно – эстетическое развитие:</b></p> <p><i>Художественное творчество</i></p> <p><b>Общие задачи:</b></p> <p><i>Развитие продуктивной деятельности детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).</li> </ul> <p><i>Развитие детского творчества:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.</li> </ul> <p><i>Приобщение</i> к аппликации.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Приобщение к искусству</i></p> <p><i>1. Приобщение к изобразительному искусству.</i> Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.</p> <p><i>2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</i> В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.</p>

*изобразительному искусству:*

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

- развитие художественного вкуса.

*Художественное развитие:*

- развитие разных видов

**3. Развитие детского творчества.** Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируется на реакцию взрослого, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы быта.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**1. Приобщение к изобразительному искусству.** Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

**2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).** Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с

<p>изобразительной и конструктивной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;</li> <li>• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;</li> <li>• формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;</li> <li>• развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>• формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных</li> </ul>	<p>намеченным планом.</p> <p><i>3. Развитие детского творчества.</i> С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образа, изъятию лишнего или дополнению до целого.</p> <p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p> <p><i>1. Приобщение к изобразительному искусству.</i> Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнять все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p> <p><i>2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</i> Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоит технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определять причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p>
---	---



стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### *Конструктивно-модельная деятельность*

#### **Общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения

*3. Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

#### *Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)*

*1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

*2. Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиция рисунков и поделок более совершенна. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.

*3. Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнять все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской

работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### Музыкальная деятельность

#### Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его

деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

### Конструктивно-модельная деятельность

#### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обгрызает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружений, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между

<p>жанрах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;</li> <li>- поддержка инициативы и самостоятельности творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;</li> <li>- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.</li> </ul> <p>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;</li> <li>- формирование эстетических</li> </ul>	<p>самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки.</p> <p>В конструировании использует разнообразные по форме детали и величины пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя подделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.</p> <p><i>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</i></p> <p>1. <i>Самостоятельная творческая деятельность.</i> Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности</p> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p>1. <i>Развитие музыкально-художественной деятельности.</i> Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных</p>
---	--

чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;

- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуковысотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержания образовательной деятельности дифференцируется

образов. Доступно различение некоторых свойства музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, подпевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыкаловедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, прыгает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет

движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, поение птиц, вздох куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов — цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

#### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круг, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и прыжки, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует

в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать

музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

*Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)*

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, прыжках и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галоп», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находят родственные образные связи музыки с

другими видами искусства (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой).  
 Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира

### Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область	Дошкольный возраст (3 – 8 лет)
<p><b>Физическое развитие:</b></p> <p><b>Общие задачи:</b></p> <p>– сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;</p>	<p align="center"><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p> <p>1. <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</i> Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.</p> <p>2. <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.</p> <p>3. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i> Имеет представления о том, что утренние зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p>

<p>– воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;</p> <p>– формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.</p> <p><b>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:</b></p> <p>– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных</p>	<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p> <p>1. <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</i> Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.</p> <p>2. <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.</p> <p>3. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i> Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представления о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травмах.</p> <p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p> <p>1. <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</i> Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.</p> <p>2. <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p>
--	--



<p>возможностей здоровья);</p> <p>– оказание помощи родителями (законными представителями) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.</p>	<p><i>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i> Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.</p> <p><i>Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)</i></p> <p><i>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</i> Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).</p> <p><i>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p> <p><i>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i> Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p><b>Общие задачи:</b></p> <p>– развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации); организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание внимания детей в двигательной деятельности;</p>
--	---

- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качествах: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры.

Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЭНР:**

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).**

Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются).

**2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).**

Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук

и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

### *3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.*

Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.

#### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

##### *1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).*

Развитие движений соответствует возрастной норме, движения хорошо координированы и энергичны;

выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и попередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одновременным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, кату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног, ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную

осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно присаживается в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.*  
Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

#### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

*1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).*  
Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется сопоставление некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень

развития физических качеств.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).*

Телняка основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны эстетичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колена, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под луги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт

обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.*

Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

*Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)*

*1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).*

Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).*

Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения

с односторонними и двусторонними, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесие в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, в другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаясь, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сзади по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на



ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну: проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее, вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самостате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

### *3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться

самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сохраняет спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

#### *Физическая культура*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью, рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе

правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

#### ***Физическая культура***

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

## 2.2 Взаимодействие взрослых с детьми

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Взаимодействие сотрудников с детьми реализует гуманные, лично-ориентированные стратегии общения в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (гладят, обнимают, сажают на колени и т.д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением;
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;

- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуют совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самооощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями). Успешное взаимодействие происходит, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении. Эта система позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

#### Система взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психологической компетенции, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"><li>- социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li><li>- беседы (администрация, педагоги, специалисты);</li><li>- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li><li>- анкетирование;</li><li>- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li></ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>- рекламные буклеты, памятки;</li><li>- визитная карточка учреждения;</li><li>- информационные стенды;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставки детских работ;</li> <li>- личные беседы;</li> <li>- общение по телефону;</li> <li>- индивидуальные записки;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- родительские клубы по интересам;</li> <li>- сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону;</li> <li>- объявления;</li> <li>- фотогазеты.</li> </ul>	
<p>Просвещение и обучение родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- очная родительская школа «Компетентный родитель»</li> <li>- мастер – классы <i>(по запросу родителей, по выявленной проблеме: направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно – образовательное право)</i></li> <li>- приглашение специалистов;</li> <li>- сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет;</li> <li>- творческие задания, тренинги, семинары;</li> <li>- родительский университет с использованием дистанционного обучения родителей;</li> <li>- подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении.</li> </ul>	
<p>Совместная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительский комитет;</li> </ul>	

детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- организация совместных праздников;</li> <li>- совместная проектная деятельность;</li> <li>- выставки совместного семейного творчества;</li> <li>- семейные фотоколлажи;</li> <li>- субботники;</li> <li>- экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, виртуальные экскурсии для родителей;</li> </ul> <p>досуги с активным вовлечением родителей, походы.</p>
-----------------------	--

**Формы взаимодействия с семьей по вопросам образования**

	<b>Формы взаимодействия с семьей</b>
Обязательная часть Программы	<p>Родительские собрания, семинары, консультации.</p> <p>Анкетирование. Оформление информационных стендов.</p> <p>Издание буклетов, памяток. Посещение семей воспитанников.</p> <p>Совместные выходы в природу (экскурсии, походы). Совместные праздники и</p> <p>Развлечения. Проектная деятельность. Показ открытых мероприятий</p>



	Совместные акции. Совместные трудовые десанты.	
<p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к овладению культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, на выработку способностей безопасно действовать в окружающей жизни. Побуждать находить ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтений литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Совместно с родителями планировать, а также предлагать маршруты выходного дня к культурным местам Калининградской области: Калининградской филармонии, Художественной галереи, Историческому музею, музею Королевских ворот.. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной и речевой активности. Создавать совместные семейные клубы, акции, вечера талантов. Проведение с семьей совместных конкурсов, игр, викторин. Анкетирование. Родительские собрания на тему познавательного развития. Семинары – практикумы. Оформление информационных стендов по теме. Изготовление памяток, буклетов, создание коллекций. Совместные праздники и развлечения. Совместные выходы на природу. Совместная проектная деятельность, акции, трудовые десанты. Открытые мероприятия.</p>	

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

##### Методический кабинет:

Стол приставкой-4шт

Компьютер-4шт

Стул воспитателя-20шт.

Телевизор-1шт

Проектор-1шт

##### Кабинет экологии:

Стол детский-5шт

Стул детский-15штук

Шкаф для уголка природы-1шт.

Музыкальный центр-1шт

##### Лингафонный кабинет

Стол детский -2шт

Стул детский-4штг.

Стол воспитателя-1шт

Стул воспитателя-1шт

Комплект лингафонного оборудования-1шт

выполнение требований:

-санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к оборудованию и содержанию территории,
  - помещениям, их оборудованию и содержанию,
  - естественному и искусственному освещению помещений,
  - отоплению и вентиляции,
  - водоснабжению и канализации,
  - организации питания,
  - медицинскому обеспечению,
  - приему детей,
  - организации режима дня,
  - организации физического воспитания,
  - личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

##### Изостудия

Мольберт-6шт

Зеркало с подсветкой-4шт	Шкаф для пособий-1шт
<u>Компьютерный кабинет с игровым залом</u>	Стол детский-4шт
Стол воспитателя-1шт	Стул детский-16шт
Стол детский-3шт	<u>Кабинет домоводства</u>
Стул детский-12шт	Стол воспитателя-1шт
Стул -1шт	Стул воспитателя-1шт
воспитателя-1шт	Стол детский-3шт
Шкаф для пособий-1шт	Стул детский-12шт
Компьютеры-4шт	<u>Кабинет логопеда</u>
Доска-1шт	Шкаф для пособий-1шт
Проектор, интерактивная доска-1шт.	Шкаф для одежды-1шт
<u>Комната для закаливания</u>	Стол детский-2шт
Фен навесной-1шт	Стул детский-8шт
Вешалка для полотенец-4шт	Стол для логопеда-1шт
Ванна для закаливания-1шт	Стул для логопеда-1шт
Стул детский-5шт	Зеркало с подсветкой-1шт
Стул для инструктора-1шт	<u>Кабинет психолога</u>
Шкаф для пособий-1шт	Шкаф для пособий-1шт
<u>Тренажерный зал</u>	Шкаф для одежды-1шт
Тренажер со штангой-2шт	Стол воспитателя-1шт
Тренажер «Велоэргометр»-2шт	Стул воспитателя-2шт

Тренажер «Беговая дорожка»-1шт

Тренажер детский-2шт

Зал физкультурных занятий

Музыкальный центр-1шт

Стол для инструктора-1шт

Стул для инструктора-1шт

Шкаф для спортивного инвентаря-5шт

Шкаф для одежды-1шт

Щит-мишень навесной-2шт

Щит баскетбольный-2шт

Мат-20шт

Стойка для прыжков в высоту-5шт

Башня для лазания с канатом-3шт

Стенка гимнастическая-2шт

Скамья гимнастическая-3шт

Бревно круглое напольное-2шт.

Зал музыкальных занятий:

Электрическое пианино-1шт

Стол педагога-1шт

Стул педагога-1шт

Стол детский-2шт

Кабинет логопеда

Шкаф для пособий-1шт

Шкаф для одежды-1шт

Стол детский-2шт

Стул детский-8шт

Стол для логопеда-1шт

Стул для логопеда-1шт

Зеркало с подсветкой-1шт

Кабинет психолога

Шкаф для пособий-1шт

Шкаф для одежды-1шт

Стол детский-2шт

Стул детский-8шт

Стол для психолога-1шт

Магнитная доска-1шт

Оборудование в группе

Шкаф для пособий-2шт

Шкаф для игрушек-3шт

Шкаф для одежды-1шт

Стол детский-5шт

<p>Стул для пианино-1шт</p> <p>Музыкальный центр-1шт</p> <p>Стул детский-30шт</p> <p>Проектор, экран</p>	<p>Стул детский-28шт</p> <p>Стол воспитателя-1шт</p> <p>Стул воспитателя-1шт</p> <p>Мольберт-1шт</p> <p>Манеж-горка-1шт</p>
--	---

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область	Методическая литература
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под редакцией Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А.П.Зариным</p> <p>О.В. Акулова «Образовательная область-социализация» Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство"</p> <p>С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник Программа эмоционального развития «Удивляюсь, злюсь, борюсь, хвастаюсь» -2010г.-75с.</p> <p>Л.Б. Баряева, Лопатина, Логнинова «Знакомимся с окружающим миром» -2007г.-68с.</p> <p>Л. М. Швипцива «Азбука общения» Детство-пресс-2000г.</p> <p>Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8лет» Сп-Б «Детство – пресс 2015г.»</p> <p>Л. Л. Тимофеева «Взаимодействие семьи и ДОУ» Сп-Б «Детство –пресс 2015г.»</p> <p>Т. А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-7 лет» ТЦ «Сфера</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Т.М. Бондаренко "Экологические занятия с детьми 6-7 лет"- Воронеж: Учитель, 2002. - 184с.</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Детство-пресс 2006г.</p> <p>Л.Л. Коротковских «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» «Детство-пресс», 2011-224с.</p> <p>З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе "Математика от трех до семи"- СПб.: "Детство- Пресс", 1999.- 176с.</p> <p>Е.В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» - «Детство-Пресс», 2016г, 128с.</p> <p>Н. В. Ницева «Опытно – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах» - «Детство-пресс», 2017г.-328с.</p> <p>В.В. Шарохина «Коррекционно – развивающие занятия в средней группе: Конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал. М.: Книголюб, 2006.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под редакцией Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А.П.Зариным</p> <p>Программа Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет»</p> <p>В. Г. Гоголева "Логическая азбука для детей 4- 6 лет"- СПб.: "Детство-Пресс", 1998. - 128с.</p> <p>В. Н. Ницева "Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа"- СПб.: "Детство- Пресс", 2010. - 80с.</p>

Г.Г. Голубевой «Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников» Учебно-методическое пособие. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. — 175 с.

О.В. Елифанова "Развитие речи. Окружающий мир". - Волгоград: Учитель, 2008- 203с.

О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет» ТЦ Сфера М. 2010

О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» ТЦ Сфера М. 2010

О. С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий»- М.: ТЦ Сфера, 2001

Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..» (обучение дошкольников чтению) С. -П., «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2002 г.

О.С. Ушакова "Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет".- М.: ТЦ Сфера, 2006. - 240с.

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекция нарушений речи» М. Просвещение 2009г.

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» О. С. Гомзяк. М. Издательство «ГНОМ». 2014.

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Творческий центр «Сфера» Москва 2011  И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания обучения и развития детей 2-7 лет» Творческий центр «Сфера» Москва 2011  И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Творческий центр «Сфера» Москва 2011  И.А. Лыкова «Азбука лепки» Творческий центр «Сфера» Москва 2011  И. А. Лыкова «Лепим зоосад» Творческий центр «Сфера» Москва 2011  И.А. Лыкова «Пластилинный ежик» Творческий центр «Сфера» Москва 2011  С. Швайко "Занятий по изобразительной деятельности в детском саду"- М.: ВЛАДОС, 2001.  С.Ф. Тарасенко "Забавные поделки крючком и спицами"- М.: Просвещение, 1992.- 96с.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий «Санкт-Петербург»-2012г.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Как у наших у ворот» (русские песни) издательство «Санкт-Петербург»-2012г.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Т.С. Грядкина «Физическая культура» С-Петербург «Детство –пресс 2013г.»  М. С. Анисимова, Т. В. Хабарова Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста Санкт – Петербург Детство – Пресс 2014  Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянникин «Методика физического воспитания детей» Москва «Владос»2000г.  Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова, Н. Р. Кислюк Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет Волгоград «Учитель» 2016  В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления»</p>



### 3. Распорядок и/или режим дня

Режим дня соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

#### Продолжительность режимных моментов по возрастным группам в соответствии с СанПиН

Вид деятельности	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	<i>Общая продолжительность в день</i>		
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	3-4 часа		
Сон	2-2,5 часа		
Прогулка	3-4 часа		
Образовательная деятельность в течение дня	40 минут	1 час 10 минут- перерыв	1,5 часа 1,6 по 10 минут перерыв
1-я половина дня	40 мин.	45 мин.	1,5 час.
2-я половина дня	-	25 мин.	30 мин.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна,

вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Возраст	Продолжительность НОД (в минутах)	Допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ой пол.	Допустимый объем образовательной нагрузки во 2-ой половине	Допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	Примечание
2 – 3 года	10	8-10 минут	8-10 минут	1 час 40 минут	<i>Допускается осуществлять образовательную деятельность на прогулке.</i>
3 - 4 года	15	30 минут		2 часа 30 минут	<i>Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и</i>
4 -5 лет	20	40 минут		3 часа	

				20 минут	<i>умственного напряжения детей, следует организовывать в 1-ую половину дня.</i>
5 - 6 лет	25	45 минут	25 – 30 минут	5 часов 50 минут	
6 – 7 лет	30	1,5 часа		10 часов	

### Режим дня в детском саду

(в холодный период года)

Старшая группа		Подготовительная группа	
Мероприятия	Время	Мероприятия	Время
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.40	Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.55	Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.55
Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд	08.55-09.00	Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд	08.55-09.00
Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность	09.00-09.25 9.35-10.00	Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность	09.00-09.30    9.40-10.10

Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.25	Подготовка к прогулке	10.10-10.25
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность)	10.25-11.50	Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность)	10.25-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.55-12.10
Обед	12.25-12.40	Обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.10-15.35	Постепенный подъем, закаливание	15.10-15.35
Полдник	15.35-15.40	Полдник	15.35-15.40
Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.40	Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.40
Ужин	17.30-17.40	Ужин	17.30-17.40
Прогулка, игры, самостоятельная	17.40-19.00	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность	17.40-19.00

деятельность детей, уход детей домой		детей, уход детей домой	
---	--	-------------------------	--

*Примечание: в режиме дня указана общая продолжительность работы ДОО по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, состояния детей, их настроения и т.д.)*

### Режим дня в детском саду

(в теплый период года)

Режимные моменты	Старшая группа	Подготовительная группа
<u>Утро радостных встреч:</u> Встреча детей на участке. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	7.00 – 8.15	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.45	8.10 – 8.45
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность.	8.45–9.00	8.45–9.00
<u>День интересных дел:</u> (тематические дни) Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя) Физкультурное занятие на улице - 3 р. в неделю (по плану инструктора по	9.00–10.30	9.00–10.50

физической культуре)		
Подготовка к прогулке, прогулка(наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	10.35 – 12.30	10.50–12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.35	12.30–12.40
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00	12.40– 13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00–15.00	13.05 – 15.00
Постепенный подъем, закалывающие процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.45	15.20 – 15.45
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	15.45 – 17.30	15.45 – 17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.30 - 17.45	17.35 - 17.50
Прогулка, беседы с родителями	17.45 – 19.00	17.50 – 19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники – важная составляющая образовательного процесса, оказывающая исключительное влияние на становление культуры ребенка, его успешной социализации. Ребенок, участвуя в празднике сам, являясь частью культуры, влияет на её развитие, а также вбирает в себя ценности, наполненные культурой. Праздничные мероприятия одно из важнейших событий в жизни детского сада, поэтому, важной составляющей в организации и проведении праздника является установка на активное участие всех (взрослых и детей).

Создавая условия для позитивной социализации ребенка, развития его инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, организуются тематические праздники, развлечения, концерты, забавы, викторины, спортивные развлечения, театрализованные представления в соответствии с возрастом воспитанников, посвященные календарным событиям, традициям страны, региона.

В ДОУ планируется открыть семейный клуб «Заботливые родители. Систематически организовывать акции: поможем ветерану, посади цветок, зимующим птицам. Сетевое взаимодействие между садами Ленинградского района также войдет в традицию ДОУ. Ежегодный праздник «Фестиваль народов мира», «Вечер талантов», праздник чествования лучших семей, «По страницам нашего города», спортивные эстафеты будут пополнять ряды праздников в ДОУ.

Мероприятия	Развлечения.	Традиции	Отдых	Самостоят. деятельность	Творчество
День дошкольного работника.	Спортивные праздники.	Трудовые десанты по благоустройству.	Культурно-досуговая деятельность детей по интересам.	Развитие индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового), художественных наклонностей в лепке, рисовании, музицировании.	Развитие музыкально-художественной и познавательной деятельности.  Формирование потребности творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.  Содействовать посещению художественно-
День пожилых людей.	Праздники народного календаря.	Проведение родительских собраний с приглашением специалистов МЧС, полиции, скорой помощи и т.д.			
День матери.	Театрализованные представления.	Экскурсии в пожарную часть.			
Новый год.	Музыкальные и литературные концерты.	Театрализованные выступления старших детей перед детьми младшего возраста. Выставки детского творчества и совместного творчества со взрослыми.			
День защитника Отечества.		Праздник «День Земли». Праздник «День птиц».			
Международный женский день.		Конкурсы рисунков. Встречи с интересными людьми.			
День космонавтики.		Экологические акции.			
День Победы. Проводы в школу.					



					эстетических студий по интересам ребенка.
--	--	--	--	--	---

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной,

изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Развивающая предметно – пространственная среда помещений и групповых комнат**

**в соответствии с детскими видами деятельности**

Направление образовательной деятельности		Вид помещений	Оснащение
Познавательно – исследовательская деятельность	Сенсорное развитие.	Групповые комнаты.	- объекты для исследования в действии (мозанка, наборы кубиков и др.); - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения.
	Познавательное развитие.	Методический кабинет, групповые комнаты.	- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); - образно – символический материал (наборы картинок, календарь погоды, природы, атласы, глобусы и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
	Формирование элементарных математических представлений.	Групповые комнаты.	- объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); - образно – символический материал (головоломки, лабиринты)

Коммуникативная деятельность			<ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативно – знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.);</li> <li>- развивающие игры с математическим содержанием;</li> <li>- домино, шашки и др.</li> </ul>
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Методический кабинет, групповые комнаты.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образно – символический материал (наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы быта и др.);</li> <li>- нормативно – знаковый материал;</li> <li>- настольно – печатные игры;</li> <li>- электронные материалы (видео – фильмы, слайд – шоу различной тематики);</li> <li>- справочная литература (энциклопедия).</li> </ul>
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.	Все пространство.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека словесных игр;</li> <li>- настольные игры (лото, домино);</li> <li>- нормативно – знаковый материал;</li> <li>- игры на развитие мелкой моторики;</li> <li>- развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, а что потом», кнуровки, вкладыши и др.);</li> <li>- схемы для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;</li> <li>- художественная литература для чтения детям;</li> </ul>
	Развитие всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) детей.	Методический кабинет, групповые комнаты.  Кабинет логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркала с лампой дополнительного освещения.</li> <li>1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.</li> <li>2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.</li> </ul>

			<p>3. Соски, пустыли.</p> <p>4. Вата, ватные палочки.</p> <p>5. Марлевые салфетки.</p> <p>6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).</p> <p>7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).</p> <p>8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.</p> <p>9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.</p> <p>10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серия сюжетных картинок.</p> <p>11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемстаблицы для заучивания стихотворений.</p> <p>12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.</p> <p>13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».</p> <p>14. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счётный материал</p> <p>15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и</p>	
--	--	--	---	--

			<p>дифференциацию звуков всех групп.</p> <p>16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.</p> <p>17. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.).</p> <p>19. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незвайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т. п.).</p> <p>20. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для ковротрафа.</p> <p>21. Слоговые таблицы.</p> <p>22. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.</p> <p>23. «Мой букварь».</p> <p>24. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).</p> <p>25. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.</p> <p>26. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования</p>
--	--	--	---

				<p>готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).</p> <p>27. Альбом «Все работы хороши».</p> <p>28. Альбом «Кем быть?».</p> <p>29. Альбом «Мамы всякие нужны».</p> <p>30. Альбом «Наш детский сад».</p> <p>31. Альбом «Знакомим с натюрмортом».</p> <p>32. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».</p> <p>33. Альбом «Четыре времени года».</p> <p>34. Ребусы, кроссворды, изографы.</p> <p>35. Телевизор</p> <p>36. Наборы для проведения диагностики</p>
--	--	--	--	--

Приобщение к художественной литературе	<p>Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Приобщение к словесному искусству.</p>	<p>Методический кабинет, групповые комнаты, музыкальный зал, участок учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям;</li> <li>- справочная литература (энциклопедии);</li> <li>- аудио – и видеозаписи литературных произведений;</li> <li>- образно – символический материал (игры «Литературные герои», пазлы);</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;</li> <li>- игрушки- персонажи;</li> <li>- картотека подвижных игр со словами, картотека словесных игр, картотека потешек, загадок, пословиц и др. форм литературного творчества;</li> <li>- книжные уголки в группах.</li> </ul>	
	Игровая деятельность	<p>Развитие навыков и умений игровой деятельности.</p>	<p>Групповые комнаты, участок учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям;</li> <li>- настольные игры соответствующей тематике;</li> <li>- альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»;</li> <li>- игрушки – персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p>		<p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>- атрибуты для сюжетно – ролевых игр («Семья» и др.);</li> <li>- уголок ряженки;</li> </ul>	
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</p>		<p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>- атрибуты для сюжетно – ролевых игр («Семья» и др.);</li> <li>- уголок ряженки;</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки – персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- настольные игры соответствующей тематике;</li> <li>- фотоальбомы воспитанников.</li> </ul>		
	<p><b>Формирование патриотических чувств.</b></p>	<p><b>Групповые компаты</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>- художественная литература для чтения детям;</li> <li>- дидактические наборы соответствующей тематике;</li> <li>- энциклопедия;</li> <li>- фотоальбомы воспитанников;</li> <li>- образно – символический материал (наборы картинок по исторической тематике).</li> </ul>	
	<p><b>Формирование основ безопасности.</b></p>	<p><b>Все пространство.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>- видеофильмы для детей;</li> <li>- дидактические наборы соответствующей тематике;</li> <li>- художественная литература для чтения детям;</li> <li>- энциклопедии;</li> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- игрушки – персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- зеркала игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности</li> </ul>	



	<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>	<p>Групповые комнаты, участок учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>- видеофильмы для детей;</li> <li>- дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>- энциклопедии;</li> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- игрушки – персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»);</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- конструкторы;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми иллюстраций по теме «Безопасность».</li> </ul>	
<p>Самостоятельность, трудное воспитание.</p>	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</p>	<p>Групповые комнаты, участок учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы для запоминания последовательностей культурно – гигиенических навыков;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- игрушки – персонажи;</li> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства;</li> <li>- настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>- иллюстрированный материал, картины, плакаты.</li> </ul>	

	<p>Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, общественно-полезный труд, труд в природе).</p> <p>Воспитание уважения к труду взрослых.</p>	<p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>- атрибуты для сюжетно – ролевых игр («Семья», «Магазин», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.);</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- материалы для аппликации, конструирования из бумаги;</li> <li>- природные, бросовые материалы;</li> <li>- образно – символический материал (виды профессий и т.д.);</li> <li>- настольно – печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»);</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>	
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</p> <p>Развитие детского творчества.</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слайды с репродукциями картин;</li> <li>- материалы и оборудование для продуктивной деятельности;</li> <li>- природный,</li> <li>- бросовый материал;</li> <li>- иллюстрированный материал, картины, плакаты;</li> <li>- настольно – печатные игры («Цвет», «Форма» и др.);</li> <li>- альбомы художественных произведений;</li> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>- изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки);</li> <li>- скульптуры малых форм (глина, дерево);</li> <li>- игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений.</li> </ul>	

Музыкальная деятельность.	<p>Развитие навыков и умений музыкально – художественной деятельности.</p> <p>Приобщение к музыкальному искусству.</p>	<p>Физкультурный и музыкальный залы, групповые комнаты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный центр;</li> <li>- разнообразные музыкальные инструменты для детей;</li> <li>- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>- пособия, игрушки, атрибуты;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- детские и взрослые костюмы;</li> <li>- дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»).</li> </ul>	
Конструктивно – модельная деятельность.	<p>Развитие навыков и умений конструктивной деятельности.</p>	<p>Методический кабинет, групповые комнаты, музыкальный зал, участок учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образно – символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.);</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- конструкторы напольные;</li> <li>- плоскостные конструкторы;</li> <li>- бумага, природные и бросовые материалы.</li> </ul>	
Дидактическая деятельность.	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Все пространство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированный материал, картины плакаты;</li> <li>- настольные игры соответствующей тематике;</li> <li>- художественная литература для чтения детям;</li> <li>- игрушки – персонажи, игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- физкультурно – игровое оборудование;</li> <li>- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков, катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</li> </ul>	

			- картотеки подвижных игр.	
	<p>Развитие физических качеств (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость).</p> <p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей.</p> <p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности.</p>	<p>Физкультурный и музыкальный залы, групповые комнаты, участок учреждения.</p>	<p>- музыкальный центр;</p> <p>оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков, катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</p> <p>- картотека подвижных игр;</p> <p>- игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.);</p> <p>- тренажеры (велосипед и др.);</p> <p>- атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);</p> <p>- футболы;</p> <p>- настольно – печатные игры («виды спорта» и др.);</p> <p>- игровые комплексы (горка);</p> <p>- качели, карусели.</p>	

#### 4. Дополнительный раздел

##### 4.1 Краткая презентация

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (далее Программа) разработана в соответствии с частью 5, статьи 79 Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «О б утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима

работы дошкольных образовательных организаций»; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 32 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014"

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

МАДОУ д/с №132 осуществляет образовательную деятельность Программе, составленной на основе примерной адаптированной основной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития и парциальных программ: **социально-коммуникативное развитие**- Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой, О. П. Гаврилушкиной и др., **речевое развитие** - Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А.П.Зарин, программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, К. Новоскольцевой «Ладушки». Программа охватывает образовательные области, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной адаптированной основной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с методическим комплектом программы «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и вариативной части, формируемой участниками образовательных

отношений и на основе парциальных программ.

*Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Все специалисты, работающие в общеразвивающих группах учитывают возрастные и психологические особенности дошкольников и осуществляют тесное взаимодействие с воспитателями. В Программу включено тематическое планирование работы всех педагогов с детьми, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений,

содержание культурно-досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

*Вариативная часть* отражает развитие детей в социально-коммуникативном развитии, речевом и художественно-эстетическом направлении, соответствует интересам детей и их семей, а также возможностям педагогического коллектива. Выбор программы по речевому и социально-коммуникативному направлению для части, формируемой участниками образовательного процесса, представлен программой воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития представлен Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А.П.Зариным. Особенностью программы является распределение материала не по годам обучения, а по этапам. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то этапы соответствуют как основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший), так и годам обучения. Программа направлена на обогащение и совершенствование словарного запаса детей. Употребление в активной речи всех лексико-грамматических групп: существительных, глаголов, прилагательных, числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов. В конспекты фронтальных занятий входят игры и упражнения, которые помогут развить у детей навыки словообразования, сформировать грамматически правильную речь, обогатят и активизируют их словарь. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то этапы соответствуют как основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший), так и годам обучения. Программа И. Каплуновой, К. Новоскольцевой «Ладушки», дает возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным произведениям. В программе

представлено содержание музыкального воспитания, обучения и развития детей с первого по седьмой год жизни. Она разработана на основе лучших традиций отечественной школы музыкального воспитания, а также с учетом инновационных нестандартных подходов к музыкальному образованию детей. Работа по музыкальному развитию проходит в тесной связи с изобразительной, театрализованной деятельностью, развитием речи. Программа

**Срок реализации Программы 5 лет**

МАДОУ д/с № 132 работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные дни суббота, воскресенье. В дошкольном образовательном учреждении функционирует 16 групп с дневным 12 часовым режимом пребывания детей.

На базе дошкольного образовательного учреждения функционирует консультационный пункт с целью которого является организация профилактики и оказания психолого-педагогической и логопедической помощи детям, имеющим отклонения в речевом развитии и требующие консультации психолога. В ДОУ с детьми с умственной отсталостью работает 2 воспитателя инструктор по физической культуре-2чел., музыкальный руководитель-1чел., педагог-психолог, учитель-логопед-1,)

#### **Задачи Программы:**

Создать условия для перевода ребенка – дошкольника с ЗПР в результате реализации всей системы коррекционно – развивающего обучения и воспитания на новый уровень социального функционирования, который позволяет расширить круг его взаимоотношений и создает условия для более гармоничной и личностно – актуальной социализации ребенка.

2. Обеспечить охрану и укрепления здоровья детей с ЗПР.
3. Создать детям с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для их всестороннего и своевременного психического развития.
4. Корректировать (исправление или ослабление) негативных тенденций развития.

5. Стимулировать и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой).

6. Обеспечивать профилактику вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

-обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребёнка с учётом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;

-формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

-формировать разностороннее развитие слабослышащих дошкольников на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;

-обеспечение ранней коррекции и компенсации речевых нарушений для профилактики трудностей обучения в школе в процессе взаимопроникновения коррекционных и общепедагогических целей.

- создавать эмоционально-насыщенную предметно-пространственную развивающую среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития;

- выстроить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей;

- создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, 4 добрыми, любознательными,



инициативными, стремящимися к самостоятельности в творчестве;

- максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями;

- воспитывать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения;

- формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечивая преемственность в работе детского сада и начальной школы;

- взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;

- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

МАДОУ д/с №132 осуществляет образовательную деятельность Программе, составленной на основе

примерной адаптированной основной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и парциальных программ: социально-коммуникативное развитие - Ежжанова Е.А., Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» речевое развитие - Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А.П.Зарин, программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, К. Новоскольцевой «Ладушки». Программа охватывает образовательные области, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной адаптированной основной программы дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с методическим комплектом программы «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений и на основе парциальных программ.

*Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Все специалисты, работающие в общеразвивающих группах учитывают возрастные и психологические особенности дошкольников и осуществляют тесное взаимодействие с воспитателями. В Программу включено тематическое планирование работы всех педагогов с детьми, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений.

содержание культурно-досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

*Вариативная часть* отражает развитие детей в социально-коммуникативном развитии, речевом и художественно-эстетическом направлении, соответствует интересам детей и их семей, а также возможностям педагогического коллектива. Выбор программы по речевому для части, формируемой участниками образовательного процесса, представлен программой воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной

недостаточностью представлен Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А.П.Зарин, по социально-коммуникативному направлению программой Ежкановой Е.А., Стребелевой Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Особенностью программы является распределение материала не по годам обучения, а по этапам. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то этапы соответствуют как основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший), так и годам обучения. Программа направлена на обогащение и совершенствование словарного запаса детей. Употребление в активной речи всех лексико-грамматических групп: существительных, глаголов, прилагательных, числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов. В конспекты фронтальных занятий входят игры и упражнения, которые помогут развить у детей навыки словообразования, сформировать грамматически правильную речь, обогатят и активизируют их словарь. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то этапы соответствуют как основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший), так и годам обучения. Программа И. Каплуновой, К. Новоскольцевой «Ладунки», дает возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным произведениям. В программе представлено содержание музыкального воспитания, обучения и развития детей с первого по седьмой год жизни. Она разработана на основе лучших традиций отечественной школы музыкального воспитания, а также с учетом инновационных нестандартных подходов к музыкальному образованию детей. Работа по музыкальному развитию проходит в тесной связи с изобразительной, театрализованной деятельностью, развитием речи. Программа

#### Срок реализации Программы 5 лет

МАДОУ д/с № 132 работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные дни суббота, воскресенье. В дошкольном образовательном учреждении функционирует 16 групп с дневным 12 часовым режимом пребывания детей.

На базе дошкольного образовательного учреждения функционирует консультационный пункт с целью которого является организация профилактики и оказания психолого-педагогической и логопедической помощи детям, имеющим отклонения в речевом развитии и требующие консультации психолога. В ДОУ с детьми с умственной

отстающей) работает 2 воспитателя инструктор по физической культуре-2чел., музыкальный руководитель-1чел., педагог-психолог, учитель-логопед-1.)

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь. В результате освоения этой образовательной области планируется максимально возможное:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

формирование навыков самообслуживания;

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;

- развитие способности к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение.

обогащение знаний о природе и обществе. В результате освоения этой образовательной области планируется максимально возможное:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие наглядно – действенного, наглядно – образного и предпосылок логического мышления;
- развитие внимания, памяти.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель – обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа. В результате освоения этой образовательной области планируется максимально возможное:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
  - формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»** Основная цель – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ЗПР: - сенсорных способностей; - чувства ритма, цвета, композиции; - умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно – пространственной координации. В результате освоения этой образовательной области планируется максимально возможное:

- формирование двигательных умений и навыков;
- формирование физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие речи посредством движения

#### *Общие целевые ориентиры*

- у ребенка сформировано разностороннее развитие слабослышащих дошкольников на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;
- обеспечена ранняя коррекция и компенсация речевых нарушений для профилактики трудностей обучения в школе в процессе взаимопроникновения коррекционных и общепедагогических целей;
- в ДОУ выстроена система коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей;
- максимально использована в ДОУ образовательная деятельность разных видов, их интеграция в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями;
- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и

самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слоговой анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;



- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Данные в Программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют педагогу осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач.

Образовательная программа дошкольного учреждения предусматривает организацию образовательной деятельности, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:

**Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):**

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- игровая (включая сюжетно-ролевую, с правилами, другие виды);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с

ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули;
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

**Содержательный раздел** содержит описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

Формы, методы сотрудничества с родителями:

1. Организация родительских собраний.
2. Проведение консультаций, семинаров, тренингов, аукционов, конференций.
3. Проведение совместных праздников, викторин, фестивалей.
4. Открытие семейного клуба.
5. Вовлечение родителей в образовательную деятельность через проведение мастер-классов, участия в НОД.

привлечения в роли жюри в разных конкурсах.

6. Проведение акций.
7. Создание мини-музеев
8. Проведение конкурсов.
9. Оформление родительских уголков.
10. Проведение анкетирования.
11. Размещение информации на сайте ДОО и т.д.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Образовательный процесс осуществляется по режиму дня, соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

## 5. Приложения

### Приложение I

#### Календарный учебный график МАДОУ д/с № 132

Содержание	Первый год обучения	Второй год обучения	Третий год обучения	Четвертый год обучения	Пятый год обучения
Количество групп	2	5	6	4	4
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
<b>Продолжительность учебного года</b>					
Всего недель учебных	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
Каникулы	1,2 неделя января	1,2 неделя января	1,2 неделя января	1,2 неделя января	1,2 неделя января
Выходные и праздничные дни	суббота, воскресенье и праздничные дни (День народного единства, Новогодние праздники и Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, праздник Весны и Труда, День Победы, День России)				
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД
Время ОД	в соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы	в соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы	в соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы	в соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы	в соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы
Недельная образовательная нагрузка, ОД (минут)	9	11	11	13	14
Объем недельной образовательной нагрузки, ОД (минуты)	90 минут	165 минут	220 минут	325 минут	420 минут

## Учебный план на 2019 – 2020 учебный год образовательной деятельности по АОО для ЗПР

Наименование образовательных областей/ культурных практик	Дошкольный возраст	
	4– 5 год обучения (5-6 лет)	пятый год обучения (6-7 лет)
<b>Обязательная часть -61%</b>		
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
Социализация (развитие общения)	1 раз в неделю/ 36 в год (с педагогом- психологом)	1 раз в неделю/ 36 в год (педагог-психолог)
Социализация (навыки самообслуживания)		1 раз в неделю 36 в год (педагог-психолог)
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1 раз в неделю/ 36 в год	1 раз в неделю/ 36 в год
Сенсорное развитие		
Мир природы	1 раз в неделю/ 36 в год	1 раз в неделю/ 36 в год
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:		
рисование	0,5 в неделю/ 18 в год	0,5 в неделю/ 18 в год
лепка	0,5 в неделю 18 в год	0,5 в неделю 18 в год

